

RAPPEL :

www.infomysteres.com n'est aucunement responsable de la teneur des articles, réflexions, témoignages et annonces dont il n'est pas l'auteur et qu'il ne fait que citer. Pour tout problème de santé, les lecteurs sont invités à prendre l'avis d'un médecin.

Sciences et Technologies

- **Les éléments**
 - **La transmutation des éléments**
 - **La génétique**
- **Géométrie - Nombres**
- **Composition de l'homme**
 - **La vie**
 - **Les corps**
 - **L'association des corps**
 - **Les jumeaux**
 - **Les auras : corps énergétiques**
 - **Définition**
 - **Le développement des auras**
 - **La visualisation des auras**
 - **Les chakras**
 - **Définition**
 - **Situation et description**
- **Composition de la matière**
 - **La pensée**
 - **Les vibrations**
 - **Anti-matière**
- **Mouvement de l'axe de la Terre**
- **Neurologie**
- **Univers parallèles**
- **Temps**
- **Génies méconnus**
- **Electricité**
- **Mouvement perpétuel**
- **Champ magnétique**
- **Limite de la vitesse**
- **Lampes éternelles**
- **Combustion spontanée**
- **Photographie de la pensée**
- **Téléportation**
- **Invisibilité**
- **Hypnose**
- **Clonage**
- **Alchimie**
 - **Introduction**

Science et Technologie

- Symboles**
- Transmutation des métaux**
- Transmutation de l'homme**
- Personnalités**
- Kabbale**
- Divers**

Sciences et Technologies

On a l'impression que la science d'aujourd'hui est là pour apporter des technologies qui sont au service de l'humanité. Cela est une pure utopie car dans tous les cas une technologie ne s'avère mise en place non pas parce qu'elle pourrait rendre service, mais parce qu'elle peut rapporter de l'argent à ses exploitants.

Un des exemples les plus flagrants est que la plupart des problèmes de l'humanité actuelle (pollution, effet de serre, etc...) pourraient être résolue grâce à des techniques (re)découvertes il y a plus d'un siècle. Mais celles-ci ne sont pas employées car les lobbies de l'énergie font barrage (cela ruinerait leur marché...).

L'histoire des sciences est aussi très mal connue. De tout temps, on nous ment sur l'avancée de la technologie et de nos jours (comme depuis toujours d'ailleurs) nos savants sont capables de faire bien plus de choses que ce qu'ils veulent bien nous divulguer.

Depuis toujours, il y a des initiés qui disposent du savoir, et le "peuple" qui sait que ce qu'on veut bien lui dire. Et tant que notre éducation sera basée sur l'enseignement de "savoirs", et nous pas de raisonnements permettant d'acquérir ce savoir par soi-même, cela continuera...

Les éléments

Il n'y a qu'un seul élément. Les autres sont des modifications de cet élément. Certains chimistes commencent à le soupçonner.

{[Livre, Plan astral \(Le\)](#), [LeadBeater \(C.W.\)](#), Ed. Adyar}

Il y a quatre éléments : feu, air, eau, terre. Réuni par un cinquième (l'Akasha)

Feu : Force, pouvoir dans la vie, courage, audace, activité, expansion, rayonnement, tempérament colérique, sentiments d'animosité, jalousie, irritabilité, passions démesurées, excessif.

Eau : Mélancolie, froideur, nonchalance, timidité, rêverie, déconcentration, insouciance, indifférence, mépris, succès romantique, sentiments, ardeur affective, compassion, délicatesse, sensibilité, amour, modestie, simplicité, santé, joie

Air : Tempérament sanguin, vigilance, intelligence, vivacité, lucidité, créativité cérébrale, confiance, gaieté, bonté, indépendance, ragotage, commérage, bavardage malveillant, esprit malicieux, rusé, malin, manque de retenue, curiosité.

Terre : Tempérament flegmatique, opiniâtre, tenace, ferme, constant, concentration, pénétration d'esprit, modération, sens des responsabilités, prévoyance, sentiment de pérennité, réussite matérielle, aisance financière, argent, timidité, morosité, inertie, mollesse, apathie, fainéantise, désœuvrement, flemme, manque d'attention, négligence, infidélité, manque de franchise.

{[Livre, Grand livre des révélations secrètes \(Le\)](#)}

Le sage Anaxagore dit à Hippocrate de Cos :

- il faut que tu saches aussi, ô Hippocrate, que tout est dans tout et que la séparation absolue n'est guère possible, puisqu'il y a en tout une partie de tout.

- rien ne naît ni ne périt, il n'y a que des mélanges et des séparations entre les choses qui existent, ou si tu veux, pour mieux comprendre mon syllogisme, ce sont ces déplacements de substances particulières qui produisent les transformations apparentes; la quantité de chaque élément est incalculable et restera toujours dans le monde, égale à elle-même.

{[Livre, Livre du mystérieux inconnu \(Le\)](#), [Robert Charroux](#), Ed. J'AI Lu}

Cf Dossier - Quelques énigmes scientifiques

• La transmutation des éléments

En 1799 un chercheur avait découvert qu'une poule était capable de produire plus de calcium dans ses oeufs qu'elle n'en absorbait.

...

Kervran, un français, a observé qu'une poule peut fabriquer du calcium avec de la silice et que $Si + C = Ca$.

[{Magazine, Nexus, No 1, 04/1999}](#)

Les poules créent le calcaire présent dans la coque d'oeuf à partir principalement du mica. Les plantes "calcifuges" ou "silicoles" ne poussent qu'en terrain silicieux dépourvu de calcaire. Pourtant elles en contiennent une grande quantité (la transmutation se fait à partir de la formule $Si_{28} + C_{12} = Ca_{40}$).

Concernant la maladie de pierre qui atteint le silicium du granit, ce dernier est attaqué par des bactéries qui le transforment en carbone et oxygène (à partir de la formule $Si_{28} = C_{12} + O_{16}$).

[{Livre, Révolution silencieuse de la médecine \(La\), Joseph Levi \(Dr\), Ed. Le Club}](#)

La chimie actuelle reconnaît qu'un élément peut être transformé en un autre (en bombardant un noyau atomique par des particules alpha par exemple).

La poule est capable de transformer le potassium (se trouvant dans l'orge) en calcium (coquille des oeufs qu'elle pond). Kervran a étudié ce phénomène.

Les plantes peuvent transmuter les éléments. Cela a été montré par les expériences de Baranger.

[{Livre, Vie secrète des plantes \(La\), Tompkins \(P.\) Bird \(C.\), Ed. Age d'Etre}](#)

La transmutation des métaux est possible en appliquant ces mêmes principes. L'élévation de la fréquence vibratoire d'un atome puis son retour au niveau chimique du métal recherché permet de procéder à une telle opération.

"Dans un de ces livres, Kryeon parle d'un code qui est le 9944 [la formule de puissance 9944 est importante dans la transmutation de l'énergie]. Avec ça, on peut faire plein de choses en multiplication, division, etc..., et on trouve là des jeux de chiffres que je transforme en sons, et en les jouant au synthétiseur devant mes tubes, ils s'encodent, c'est programmé dedans."

[{Livre, Eau diamant, Une Conscience, Joël Ducatillon}](#)

Théorie des quatre éléments ou corps simples d'Aristote (idée provenant de l'Antiquité : Inde ou Egypte) :

Il existe 4 qualités : chaud, humide et froid et sec.

En les combinant, on peut former la terre, l'air, le feu et l'eau.

Feu + terre => fumée terrestre => (en se condensant) pierres réfractaires et minéraux

Air + eau => vapeur d'eau => métaux fusibles

Geber (VIIIème siècle, connu en arabe comme Jabir, fils du pharmacien Hayyan) a rajouté des informations à partir de ses expériences :

vapeur d'eau (air + eau) => mercure

vapeur fumeuse (feu + terre) => soufre

mercure + soufre => métaux et minéraux

Geber disait que si le mercure et le soufre étaient d'une pureté absolue et combiné dans une proportion parfaite, le résultat était un métal parfait : de l'or.

Si le mercure et le soufre n'étaient pas purs et à des proportions non parfaites, cela donnait de l'argent, du plomb ou un autre métal.

ATTENTION ! le mercure et le soufre ordinaire sont différents du mercure et du soufre alchimique.

[{Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 20, 07-08/1981}](#)

"On a montré qu'un accélérateur de particules à protons (atomes d'hydrogène ionisé) pouvait transmuter des déchets nucléaires à haute activité (tels que des pastilles de combustibles irradiés issues de centrales nucléaires)"

{Magazine, Nexus, No 9, 07-08/2000}

"Depuis quelques dizaines d'années, les expériences des physiciens ont montré que la matière était sujette à de totales mutations. Au niveau subatomique, elle n'existe pas avec certitude, en des lieux définis, mais manifeste plutôt des "tendances à exister".

Toutes ces particules sont capables de se transmuter en d'autres particules. Elles peuvent être créées par l'énergie et se convertir en d'autres particules, ou encore se fondre à nouveau à l'énergie. Quand et comment ? Nul ne le sait. Tout ce que l'on sait, c'est qu'elles le font continuellement."

{Livre, Pouvoir bénéfique des mains (Le), Barbara Ann Brennan, Ed. TCHOU}

Cf Dossier Vérité - Quelques énigmes scientifiques...

•La génétique

Depuis début 2000, l'idéologie selon laquelle tout est "dans les gènes" s'effondre. Michel Morange, en novembre 1999, pour la première fois, explique ce que vient de nous apprendre le génome humain enfin séquencé : "On pensait trouver la fonction des gènes en décryptant le génome. En réalité, la fonction d'un composé élémentaire ne se comprend que lorsqu'on regarde comment il s'associe et interagit avec les autres dans la structure hiérarchisée du vivant -dans la cellule, dans le tissu, dans les organes... Ce pas en avant que représente le séquençage nous mène, en fait, au pied du mur. [...] L'une des avancées majeures est le constat de l'extraordinaire complexité de l'organisation cellulaire. [...] Tout l'arbre évolutif est en train de s'ébranler".

{Magazine, Nexus, No 47, 11-12/2006}

Géométrie - Nombres

Les nombres ne sont sur notre Terre qu'un pâle reflet de la Force qu'ils représentent.

"Pour les anciens mayas, les nombres n'étaient pas seulement des concepts abstraits qui servaient à compter ou à mesurer une quantité. Chaque nombre possédait au contraire une qualité ou un esprit propre, une qualité qui reflétait et célébrait les processus animant le monde des esprits. Aux yeux des Mayas, les nombres étaient des manifestations des esprits, des dieux et des énergies de l'univers, et leur fonction première les vouait au monde hautement compliqué du calendrier maya."

{Livre, Mystère des crânes de cristal (Le), Chris Morton et Ceri Louise Thomas, Ed. du Rocher}

"Tout est nombre. Le nombre est dans tout."

{Citation, Baudelaire}

"Les chefs religieux des époques lointaines, qui en étaient aussi les scientifiques et les mathématiciens, ne faisaient pas, contrairement à nous, l'erreur consistant à ranger des phénomènes différents dans des catégories distinctes. A leurs yeux, le monde de la matière et de la raison, celui de l'esprit et de la conscience de Dieu ne faisaient qu'un. Dans le cadre du mythe et du symbole, ils employaient nombres et formes d'une manière qui s'inscrivait dans leur quête spirituelle de sens, et satisfaisait leur besoin scientifique d'organisation rationnelle. C'est de ce processus que sont issues les traditions de la numérologie et de la géométrie sacrée."

{Livre, Génie de Viktor Schauberger, et si la pénurie d'eau et d'énergie était un faux problème ? (Le), Ed. Le Courrier du Livre}

La géométrie constitue le langage de l'univers.

Le nombre "Pi" ne se poursuit pas indéfiniment. Il doit être ajusté pour correspondre au contexte temporel de la forme.

La base 12 est universelle.

{Livre, Alchimie de l'esprit humain, Kryeon, Ed. Ariane}

La science des nombres était celle des forces vivantes, des facultés divines en action. Un nombre n'est pas une valeur abstraite, c'est une "vertu intrinsèque et active de l'UN suprême, de Dieu, source de l'harmonie universelle"

{Livre, Grands initiés (Les), Edouard Schuré, Ed. Librairie Académique Périn}

Toutes les sciences de la Terre sont en base 12 (12 mois, 24 h, etc...)

{Livre, Alchimie de l'esprit humain, Kryeon, Ed. Ariane}

Somanatha, un brahmane du Cachemire, introduisit la Kalachakra au Tibet en l'an 1026. On lui attribue également la diffusion du système chronologique sexagésimal de douze animaux et cinq éléments (chaque année porte le nom de l'un des animaux suivants : la souris, le boeuf, le tigre, le lièvre, le dragon, le serpent, le cheval, le bélier, le singe, l'oiseau, le chien et le cochon qui, combinés avec le bois, le feu, la terre, le fer et l'eau forment un cycle de 60 ans. En conséquence, 1977 sera l'année du Serpent de Feu).

Les cycles sino-tibétains de 12 ans sont scientifiquement fondés sur la révolution de la planète Jupiter autour du soleil en 11,86 ans. (Wentz, W.Y., Evans, Tibet's Great Yogi Milarepa, New York, 1973)

{[Livre, Shambhala, oasis de lumière, Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont](#)}

"Le zéro est le vide d'où est sortie la totalité du cosmos, le rien à partir duquel tout le reste se déploie. Il représente le potentiel infini. Le zéro existe en relation avec chaque autre chiffre et combinaison de chiffres. Seul, il n'est rien, mais quand on le combine aux autres chiffres, un mariage symbolique s'opère qui peut engendrer un nombre presque infini de possibilités. Les autres chiffres avec lesquels il se combine renferment à leur tour également l'esprit du rien. Ainsi, le zéro représente le pouvoir de transformation ultime. Le pouvoir de créer l'infini à partir de rien et, en définitive, de le réduire à nouveau à néant."

{[Livre, Mystère des crânes de cristal \(Le\), Chris Morton et Ceri Louise Thomas, Ed. du Rocher](#)}

"Le nombre Un n'est définissable que par la notion du nombre Deux. C'est la multiplicité qui nous révèle l'Unité. Il s'agit donc d'une fonction interne, de l'activité d'une puissance immanente à l'Unité."

"Deux éléments fondamentaux de nos mathématiques seront éliminés d'office : le zéro et l'infini. Ces mots qui désignent une négation et l'inconnaissable n'ont pas de concept. Ce qui est inconnaissable est précisément la Cause originelle et celle-ci vaut Un : l'Unique absolu contenant tout l'Univers. Quant à la négation zéro, elle est pure imagination et ne peut tout au plus servir qu'à désigner une absence, ou un niveau séparant affirmation de négation. Les mathématiciens ne sont et ne devraient jamais être un "jeu de l'esprit", mais une transcription essentielle, c'est à dire en Nombres, de la connaissance concrète de l'Univers."

{[Livre, Temple de l'Homme \(Le\)](#)}

0 : toute première création, Dieu, ou force magnétique issue de Dieu ou du Néant.

1 : départ de tout ce qui en résulte

8 : cube de 2 = 2^3 (volume) et est engendré de deux zéros, c'est à dire deux formes géométriques nulles en soi : cela confirme qu'il est possible de créer un volume apparent avec le néant.

{[Livre, Univers fut ou quand le néant se fait univers \(Et l'\), L.R et F. HATEM, Ed. Ganymède - La Rozeille](#)}

1 : Energie première, symbole du "Père"

2 : Dualité, symbole du "Fils"

3 : Ce qui cherche à relier les deux pôles de la dualité, symbole du "Saint Esprit"

4 : Principe de matière le plus élémentaire, où tout esprit semble exclu (matière s'excluant de l'esprit)

{[Livre, Origine du monde \(L'\), Collectif d'auteurs, Ed. Félix](#)}

Le "un", le "deux", le "trois" et le "quatre" forment un ensemble stable, avec pour centre de gravité, le chiffre quatre, qui matérialise ce retour à l'unité.

{[Livre, E=mc Dieu, Alain de Laugel, Ed. A.L.T.E.S.S. Paris](#)}

"La voie engendre un, un engendre deux; deux engendre trois; trois engendre les myriades de créatures. Les myriades de créatures portent sur leurs dos le yin et embrassent dans leurs bras le yang et sont le mélange des forces génératrices du deux."

{Citation, Lao Tseu, Tao Te King, Tao Te King}

Le nombre 1 représente l'Actif, le 2 : le Passif, le 3 : la Réaction de l'Actif sur le Passif.

"L'essence divine étant inaccessible aux sens, employons pour la caractériser, non le langage des sens, mais celui de l'esprit; donnons à l'intelligence ou au principe actif de l'Univers le nom de monade ou d'unité, parcequ'il est toujours le même; à la matière ou au principe passif celui de la dyade ou de multiplicité, parcequ'il est sujet à toutes sortes de changements; au monde enfin celui de triade, parcequ'il est le résultat de l'intelligence et de la matière." (Doctrines des Pythagoriciens, Voyage d'Anacharsis, t.III P181 (édition de 1809))

4 est l'Unité qui renferme en elle les trois terme.

Par exemple (1: Père, 2 : Mère, 3: Enfant => 4: Famille)

D'après Fabre d'Olivet, "Comme Pythagore désignait Dieu par 1, et la matière par 2, il exprimait l'Univers par le nombre 12, qui résulte de la réunion des deux autres. Ce nombre se formait par la multiplication de 3 par 4, c'est à dire que ce philosophe concevait le Monde universel comme composé de trois mondes particuliers, qui, s'enchaînant l'un à l'autre au moyen de quatre modifications élémentaires, se développaient en douze sphères concentriques."

{Livre, Traité élémentaire de sciences occultes, Papus, Ed. Dangles}

1 : Expression de l'unité ou de l'union indivisible

2 : Née de la contemplation de la source universelle + née de la contemplation de nous-même. 2 centres de la contemplation.

On ne peut rien faire produire à 1 ni rien lui oter.

Première classe (divine) : 1 (Dieu) + 10 (Pensée) + 8 (Volonté) + 7 (Action) = 26 = 8 (a tout en elle et tient tout d'elle-même)

Deuxième classe (spirituelle temporelle qui est double) : 10 (Pensée divine) + 8 (Volonté divine) + 7 (Action divine) + 4 (Homme) = 29 = 11 (l'homme produit a tout en lui mais ne tient rien de lui)

Troisième classe (pour les prod. corporelles et matérielles) : 8 (Volonté divine) + 7 (Action divine) + 4 (Concours de l'homme) + 3 (Prod. élémentaires) = 22 = 4 (les prod. élémentaires n'ont rien en elles et ne tiennent rien d'elles)

1 : départ, naissance, impulsion, idée, projet

2 : gestation féconde, association, union, appuis, mais aussi remise en question, incertitude, opposition, dualité, rupture

3 : Création, élaboration, communication, ouverture, éclaircissement, étude

4 : Structure, concrétisation, construction, organisation, ordre, mais aussi restriction ou limitation

5 : Expansion, épanouissement, développement, échanges, voyages, changements, mais aussi instabilité, impulsivité, risques

6 : Stabilisation, responsabilités, adaptation, mise en valeur, choix à faire, aspects contractuels, accord, union, mais aussi désaccord ou rupture

7 : Perfectionnement, bilan, réflexion, étude, opportunités nouvelles, mais aussi ralentissement ou blocage, aléas, ...

8 : Accomplissement concret, réalisation, affirmation de pouvoir, résultats, mais aussi lutte, adversité, échec, perte

9 : Conclusion, aboutissement, fin d'espérance, communication élargie, crise, effondrement, ...

{Dossier, Nombres (Les), Documents martinistes, 1983, Louis Claude de Saint Martin}

"Le quaternaire est le chiffre sacré de ce monde. Il s'inscrit à égale distance de l'Unité impénétrable (4-1=3) et du septénaire (7-4=3) qui exprime son union à la Triade Divine, c'est à dire

à l'UN considéré sous ses trois rapports avec la création : puissance, intelligence, amour. Cette situation du quaternaire, à égalité entre le 1 et le 7, définit assez bien la vocation de l'homme : issu de l'Unité, il s'en distingue comme le créé du Créateur, mais il est appelé à retourner au Créateur et à s'unir à lui, manifestant ainsi sa puissance, son intelligence et son amour. Il fait aussi en sens inverse le même chemin, une première fois dans le sens de la différenciation, une seconde fois dans le sens de la réintégration.

Le quaternaire exprime une situation, mais une situation évolutive, l'homme étant placé sur terre, dans une dynamique intéressant tout l'univers. Le 4 symbolise le terrestre, la totalité du créé et du révélé."

{Livre, [Initiation, Mystères, histoire et symboles \(L'\)](#), Roger Luc Mary, Ed. Guy Trédaniel Editeur}

Il est un au dessus des trois, trois sont au dessus des sept, sept au dessus des douze et tous sont liés ensemble" (Chapitre VI du Sepher Yetsirah)

Un : Source, infini, Dieu

Trois : Création de l'un, Trinité

Sept : Aspects de la divinité

Douze : Extension et plénitude du dessein

{Livre, [Kabbale dévoilée \(La\)](#), Ed. Rosicruiciennes}

"Lorsque vous ferez le deux Un et que vous ferez l'intérieur comme l'extérieur, l'extérieur comme l'intérieur, le haut comme le bas, lorsque vous ferez du masculin et du féminin un unique, afin que le masculin ne soit pas un mâle et que le féminin ne soit pas une femelle... alors, vous entrerez dans le Royaume" (manuscrit de Nag-Hammadi, l'Evangile de St Thomas, Codex 2,2)

{Livre, [Secret des Etoiles Sombres \(Le\)](#), Anton Parks, Ed. Nunki}

Le nombre 5 vient du fait que l'évolution humaine est liée à l'évolution des cinq règnes de la nature que sont les règnes minéral, végétal, animal, humain et spirituel. Plus tard seulement l'homme divin pourra s'exprimer comme un parfait septénaire ayant développé, en plus de ses cinq sens, le mental et l'intuition.

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 69, 02/1986, Les çakras, Michel Coquet}

13 représente le tout.

12 représente la multitude.

8 représente l'humanité.

4 représente les origines humaines ou les fils de Dieu.

1 représente le Dieu unique.

$7 = 3 + 4$: addition de la divinité à celle de l'homme. Réalisation totale de toute expression.

{Livre, [Vie extraordinaire de Pythagore \(La\)](#), Albert Slosman, Ed. Robert Laffont}

Le chiffre $7 = 3$ (homme) + 4 (divinité), est associé à loi de l'évolution.

Le nombre $10 = 1 + 2 + 3 + 4$, est parfait par excellence puisqu'il représente tous les principes de la divinité évoluée et réunis dans une nouvelle unité. Avec les chiffres 1, 2, 3 et 4, on peut faire tous les autres chiffres (en utilisant les signes d'addition ou de multiplication).

Les forces multiples du 7 se révèlent d'abord dans le sacré de l'Unité qui est le secret de sa valeur : $28 (1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 = 28, \text{ soit } 2 + 8 = 10, \text{ soit } 1 + 0 = 1)$.

Le 7 est le chiffre de la transformation, donc de l'Initiation.

La répétition 1000 fois correspond à l'unité (1), à la triade (000) et à la quaternié qui forme ce nombre.

La répétition 108 fois demeure dans le cadre de la triade avec les trois chiffres qui correspondent au $1 + 0 + 8 = 9$ dont la valeur numéral est inhérente à l'homme qui se cherche.

{[Livre, Initiation, Mystères, histoire et symboles \(L'\)](#), Roger Luc Mary, Ed. Guy Trédaniel Editeur}

Chiffre 5 : Hommes

Chiffre 4 : équilibre

{[Livre, Récit d'un voyageur de l'astral](#), Anne Givaudan, Ed. Le Perséa}

4 : Carré, cube : utilisé pour signifier qu'une chose est pleine, complète, solide, ferme, établie, permanente, et durable.

40 : accroissement de la puissance du 4 à un degré maximum

3 : symbole de la création parfaite et de l'unité divine

7 : triangle + carré = force et rudesse de 4, soutenant l'élégance et la perfection de 3

{[Livre, Essais d'un mystique moderne](#), Ed. Rosicruciennes}

666

6 : Temps : gradué en base 6

6 : boussole magnétique : 360 degrés (base 6)

6 : gravité : base 6 (on le découvrira lorsqu'on saura la calculer, d'après Kryeon)

{[Livre, Graduation des temps \(La\)](#), Kryeon, Ed. Ariane}

108 :

Un (1) : Force créatrice de Dieu, commencement de toute chose

Zéro (0) : Vide ou Néant

Huit (8) : Karma et influence de Saturne

Le vide, au sein de l'individu ne peut être réalisé que par l'acceptation du karma et de l'influence de Dieu.

Ensuite, 1 et 8 font 9 qui est le nombre de la complétude. L'initié peut alors pénétrer dans des dimensions supérieures.

{[Livre, Elixirs floraux et médecine vibratoire \(Les\)](#), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

Composition de l'homme

•La vie

L'origine de la vie d'un être humain (sa source vitale) n'est pas due à un hasard de la rencontre de molécules avec d'autres molécules mais à une pensée qui s'est matérialisée. La moelle allongée du cerveau humain intègre de la lumière intérieure (semblable à la flamme de Maxin) qui est source de toute vie. Sans cette lumière, l'être humain n'existe pas. C'est elle qui est la composante de l'âme. L'être humain est donc un être de lumière.

"La Lumière était dans le monde, et le monde a été fait par elle, mais le monde ne l'a pas connue."
(Jean, L, 10).

"Chaque homme est un univers où les planètes, les molécules, gravitent autour d'un soleil central. Le moindre caillou, la moindre brindille, la goutte d'eau sont composés de molécules constamment en mouvement.

Ce mouvement engendre une forme d'électricité qui, s'unissant avec l'"électricité" produite par le sur-moi, suscite la Vie."

{Livre, [Secrets de l'aura \(Les\)](#), T. Lobsang Rampa, Ed. J'AI Lu}

Georges Lakovsky, ingénieur et physicien (auteur des livres "L'origine de la Vie" puis "Le secret de la Vie" a émis l'hypothèse suivante : "la vie, c'est une histoire d'ondes électro-magnétiques".

...

En 1940-45, Bük, professeur de l'université de Yale aux USA, dit : "Tous les mécanismes de la vie sont régis par des ondes électro-magnétiques. Mais je ne peux l'expliquer."

...

En 1950-53, Freulich, Prix Nobel, professeur à Liverpool déclare : "Les cellules vivantes émettent des ondes électro-magnétiques. Ces ondes ont des fréquences qui se situent dans la zone des micro-ondes." et il rajoute "les cellules semblent se parler entre elles par ce mécanisme de vibrations."

...

En 1960-1978, Arthur Pila, de l'Université de Columbia a trouvé le langage des cellules osseuses. Il a découvert par quel mécanisme les cellules osseuses se parlent entre elles, et décide de refabriquer de l'os. Pila a fabriqué un appareil avec des champs d'ondes électro-magnétiques qui envoie des informations électro-magnétiques dans la cellule osseuse.

Les os reprennent leur fonction normale : 85% de réussite.

Un traitement par son système coûtait "à peu près 200 FF".

En 1986, il a dit : "La salamandre et la grenouille ont la propriété de régénérer leur tissu." Cela veut dire qu'il y a dans le message cellulaire un système qui permet une information, qui permet de reconstituer." C'est sur ce système qu'il travaille.

...

En 1972-85, Popp a mis en évidence le langage cellulaire.

...

Prigogine, en 1978, a étudié les structures dissipatives qui sont une énergie capable de se délocaliser, c'est à dire de changer d'endroit et de se transporter à divers endroits. Dans d'autres travaux, il est capable de guérir des allergies avec une fréquence ou de provoquer une allergie par une fréquence.

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 99, 11/1988, [Les ondes électro-magnétiques et la vie](#), Jean Marie Danze}

Cf Dossier de synthèses - Quelques énigmes scientifiques...

•Les corps

L'être humain est composé de trois parties principales :

- le corps physique (aspect matériel perceptible par nos sens)
- le corps astral (aspect psychique : notre esprit) ou corps mental
- l'Ego, l'âme, le "Je Suis" (aspect spirituel) ou corps spirituel

L'homme est formé de trois parties essentielles :

- 1) le corps où être matériel analogue aux animaux et animé par le même principe vital
- 2) l'âme, Esprit incarné dont le corps est l'habitation
- 3) le principe intermédiaire ou périsprit, substance semi-matérielle qui sert de première enveloppe à l'Esprit et unit l'âme et le corps. Tels sont, dans un fruit, le germe, le périsperme et la coquille.

{[Livre, Livre des Esprits \(Le\), Allan Kardec, Ed. Jean de Bonnot](#)}

L'ésotérisme égyptien enseigné aux initiés égyptiens décomposait la constitution de l'homme en 4 corps :

- Corps physique
- Kâ ou Kha (corps éthérique)
- Bâ (corps astral)
- Khou (corps mental)

Le Kâ selon Maspero est "un second exemplaire du corps humain, en une matière moins dense que la matière corporelle, une projection colorée, mais aérienne de l'individu, le reproduisant trait par trait..."

"Le Bâ est si l'on veut la conscience même."

Le Khou ou le Lumineux est l'essence vitale de l'individu. C'est la parcelle de divinité que Pythagore voyait en tout homme.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 100, 12/1988, Egypte, Dr S. Araboth](#)}

Corps d'énergie :

- Corps physique : Annamaya Kosha (Hindouistes), Grouph (kabbalistes)
- Corps éthérique : Nature électromagnétique du corps physique. Enveloppe de 2 à 5 cm d'épaisseur autour du corps (gris-bleuté) mais sa couleur peut varier.
- Corps astral (corps psychique) : 30 à 50 cm autour du corps. Reflet de la personnalité, de la nature émotionnelle.
- Corps mental : est en relation avec la nature du mental supérieur (appelé Kanashaîra, Anadamaya (Hindouiste), Ruach (kabbalistes).

C'est perçu comme un ovoïde.

En plus de ces 4 corps principaux, il en existe 3 autres plus subtils.

{[Livre, Magnétisme autrement \(Le\), Ed. Anne Van Eiszner](#)}

Paracelse, philosophe, chimiste, alchimiste et médecin, croyait lui aussi à l'existence d'un corps semi-physique ou "astral" à l'intérieur de notre corps de chair, dont il serait le miroir.

{[Livre, Fantastiques recherches parapsychiques en URSS, Sheila Ostrander, Lynn Schroeder, Ed. Robert Laffont](#)}

L'Être est composé d'un corps, d'un esprit, et d'une âme :

Corps : Aspect physique

Esprit : Energie pensée (toute cellule a sa propre intelligence). Il y a plus de cellules dans le cerveau donc on a l'impression que c'est lui qui pense.

Âme : Est présente partout (dans les cellules et le vide à travers les cellules). L'âme est plus grande que le corps. Elle ne se transporte pas dans le corps mais transporte le corps en elle.

Approximativement l'âme peut se visualiser par l'aura.

{Livre, [Conversation avec Dieu, Tome 3, Neale Donald Walsch, Ed. Ariane](#)}

- 1 - Le corps physique, Rupa, Matériel (la chair), Gouph
- 2 - Le double éthérique, Jiva, Phosphorescent (la vitalité), Gouph
- 3 - Le corps astral, Linga sharira, Le corps astral, Nephesch
- 4 - Le corps mental, Kama Rupa, L'âme instinctive, Ruach
- 5 - Le corps causal, Manas, L'âme passionnelle, logique et compréhensive, Ruach
- 6 - L'âme spirituelle, Buddhi, L'âme intelligente et spirituelle, Ruach
- 7 - L'âme divine, Atma, L'ESPRIT PUR, Neschamah

{Livre, [Science occulte et Magie pratique, Paul. C. Jagot, Ed. Drouin](#)}

Le corps mental ne s'exprime qu'au moyen de symboles ou d'impressions mentales et télépathiques.

{Livre, [Lecture et perception de l'aura, Kaly, Ed. Yoga et Méditation](#)}

Pour Cayce, la base de tout est "Mind is the builder" : l'esprit construit chaque cellule de notre corps.

{Livre, [Univers d'Edgar Cayce \(L'\), Dorothée Koechlin de Bizemont, Ed. J'AI Lu](#)}

"Bien que notre paquet de chair et d'os paraisse très convaincant, ce n'est qu'un masque, une illusion déguisant notre moi véritable qui n'a pas de limite".

{Citation, [Deepak Chopra](#)}

L'Esprit est androgyne. Il projette sur Terre ses marionnettes de chair. Il en projette jusqu'à neuf simultanément.

{Livre, [Récit d'un voyageur de l'astral, Anne Givaudan, Ed. Le Perséa](#)}

L'âme humaine est revêtue de trois enveloppes successives : corps physique grossier, corps astral subtil siège du mental et de l'affectivité, corps causal tissé d'idées force.

Le corps astral est pourvu de millions de petits canaux éthériques très fins dans lesquels circule le principe vitale ou énergie de vie, chaque canal ou nadi a une nature quintuple et renferme cinq fibres d'énergie étroitement liées à l'intérieur d'une graine qui le recouvre.

Ces canaux peuvent être comparés à des lignes de force qui sont la contre partie éthérique du système nerveux du corps physique et ils sont les agents des impulsions directrices de l'âme. Ils réagissent à l'activité émanant de la contrepartie subtile du cerveau.

Lorsque ces lignes de force se croisent vingt et une fois, nous avons un centre majeur ou chakra.

Ces centres majeurs sont au nombre de 7. Lorsque ces lignes se croisent quatorze fois, nous obtenons un centre mineur. L'homme en possède vingt et un. Il faut noter qu'il existe des centres plus petits. Tous les nerfs ainsi que le réseau des canaux subtils sont reliés par les sept centres psychiques et les nombreux plexus. Ces millions de canaux apportent la vitalité divine et solaire au corps entier. Le système endocrinien est l'extériorisation des nerfs et des canaux subtils. Le corps physique se compose de 16 éléments.

Nous avons ensuite le corps astral comprenant trois enveloppes et étant composé de 19 éléments :

1. L'enveloppe et la nourriture
2. L'enveloppe et la vie
3. L'enveloppe du mental

Le MENTAL est composé de l'EGO, de l'intellect, du conscient et de l'inconscient.

L'inconscient, ce sont :

1. Les instincts animaux avec lesquels nous sommes nés.

2. Les tendances et instincts qui résultent des expériences vécues dans cette vie et dans les vies précédentes.

3. Le KARMA qui nous pousse à agir d'une certaine manière plutôt que d'une autre, conséquences inévitables de cette action.

L'énergie subtile mentale vient de l'énergie que l'on absorbe à partir de la nourriture ou de la boisson. Les 19 éléments du corps astral sont les suivants :

a) intelligence, égo, sentiment, esprit

b) 5 instruments de connaissance subtile réplique des sens physiques, vue, ouïe, odorat, goût, toucher.

c) 5 instruments de force vitale d'activité : procréation, excrétion, parole, marche, habileté manuelle.

d) 5 instruments de force vitale correspondant aux différentes fonctions du corps : cristallisation, assimilation, élimination, métabolisme et circulation

{Magazine, Monde Inconnu (Le), No 57, 01/1985, Le miracle de la pyramide, Pierre Frobert}

Tous les corps subtils, à l'exception du corps éthérique, pénètrent le corps physique, principalement par une région définie. Le corps physique et le corps éthérique sont entrelacés à un point tel qu'il n'existe pas de point de focalisation. Le corps émotionnel est généralement relié au corps physique par l'estomac, le corps astral par les reins, le corps mental par l'hémisphère gauche du cerveau, le corps causal par le bulbe rachidien, le corps de l'âme par la glande pinéale et le corps spirituel par la glande pituitaire. L'hémisphère droit du cerveau équilibre toutes ces associations.

Le fluide éthérique fait partie du corps éthérique et entoure chaque cellule dans le corps physique. C'est le véhicule qui alimente chaque cellule en force vitale. Il est nécessaire au transfert d'énergie entre le corps physique et les éthers.

Le corps éthérique est l'interface entre le corps physique et les corps subtils. Il maintient un équilibre harmonieux entre les deux.

Le corps thermique est un champ de force à l'entour du corps physique; il est constitué par l'extension du corps éthérique et par la chaleur du corps physique. Celle-ci, due à la division normale des cellules et à l'énergie électromagnétique du corps, est contrôlée par le métabolisme et la thyroïde.

Tandis que le corps éthérique ne possède que des propriétés éthériques, le corps thermique est le sous produit des activités du corps physique.

Le corps émotionnel procure une stabilité émotionnelle et la sécurité psychologique.

Le corps mental permet de penser de manière claire et rationnelle.

Le corps astral résulte de toutes les composantes de la personnalité. Il agit comme un écran, filtrant dans la conscience, les structures karmiques et les informations issues de vies antérieures.

Le corps causal relie la personnalité entière à la conscience collective de la planète. Il offre l'accès à la conscience d'ordre supérieur et constitue la clé de l'harmonisation avec les influences astrologiques. L'information issue de vies antérieures y est organisée et ensuite transmise par le corps astral.

Le corps de l'âme contient l'essence de l'esprit qui est Dieu. C'est le Soi supérieur, et non l'âme.

L'âme se différencie des corps subtils. Le champ de l'aura est une structure générale d'énergie biomagnétique qui entoure et réfléchit les processus physiologiques et métaboliques du corps physique. Elle crée une polarité équilibrée dans le système.

Les corps subtils réfléchissent aussi les activités physiologiques et métaboliques du corps; ils sont cependant des champs spécifiques d'énergie qui intègrent les énergies magnétiques, électromagnétiques et l'orgone. Les divers corps subtils sont des bandes spécifiques de différents types d'énergie, situés à une distance précise du corps physique. Les corps subtils coordonnent et contrôlent l'activité de l'âme sur le plan physique.

{Livre, Elixirs floraux et médecine vibratoire (Les), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

Si on veut affiner la décomposition de l'homme, on peut découvrir six corps différents qui s'associent deux à deux (donc il y a trois vrais corps énergétiques) + un qui couronne et comprend tous les autres.

- Le corps vital (associé au corps physique) :

Corps éthérique (aura de santé) de 2 à 5 cm d'épaisseur composé d'éther et qui entoure tout le corps physique. Son alimentation s'effectue au niveau de la rate. Sa couleur est généralement gris bleuté. Il forme la nature électromagnétique du corps et peut être photographié par des procédés connus sous le nom de photographie Kirlian (du nom de l'inventeur de ce procédé photographique). Sa radiance aide à détecter un problème.

- Le corps émotionnel (corps astral, corps psychique) :

Enveloppe de 30 à 50 cm autour du corps dont les couleurs varient au rythme des pensées et des émotions émises par les individus.

- Le corps mental :

De forme ovoïde, ce corps effectue le lien avec les sphères supérieures.

Couleurs prédominantes : jaune, bleu, blanc pâle.

"le joyau de Shéba" :

Septième et dernier corps couronnant et comprenant tous les autres. Il s'agit de la flamme intérieur.

Il existe cinq corps : Corps physique, éthérique, mental, astral, causal

- Corps éthérique :

"Une perte de substance vibratoire du corps éthérique entraîne des désordres sur le corps physique. De même une dissonance du corps astral entraîne un appauvrissement de l'éthérique, lequel retentit sur le physique."

- Corps mental :

Connexion entre l'éthérique et l'astral. C'est une rémanence de l'âme.

Le corps mental dépend de l'individu seul, de ses pensées, de sa foi et de son élévation.

- Corps causal : il est le TOUT. Il est le témoin de vos vies antérieures. Soyez un avec Dieu, respectez ses lois afin que votre corps causal soit l'unité parfaite.

Le corps causal est la résultante. Il subit les retentissements des soins donnés sur les autres corps, que ce soit dans cette vie ou dans les précédentes.

{Livre, [Lumière de cristal, Doriane, Ed. Rayon d'Or](#)}

Les corps subtils de l'enfant se forment - mais sont encore très faibles- entre le 7^e et 8^e mois de la vie intra-utérine.

A la naissance au bout de 9 mois, l'enfant est prêt. Ses corps subtils sont suffisamment forts pour lui permettre de vivre.

Les mammifères ont trois corps : physique (env. 4 cm), éthériques (env. 10 cm), astral (env. 40cm)

Les animaux ont une certaine sensibilité, certains en ont une très grande, mais c'est le corps mental (l'âme) qui fait toute la différence avec l'homme

Les poissons et les oiseaux ont deux corps : physique (env. 1 cm), éthériques (env. 7 cm)

Les végétaux ont deux corps : physique (env. 2 cm), éthériques (env. 10 ou 12 cm)

Pour réparer le corps éthérique d'un animal :

"Prenez une améthyste et passez sur le corps éthérique de l'animal à 10 cm en tournant lentement toujours dans le sens des aiguilles d'une montre. Ceci permettra un renforcement momentané de son corps éthérique."

{Livre, [Lumière de cristal, Doriane, Ed. Rayon d'Or](#)}

"Sur le plan symbolique et microscopique, l'arche de Noé est la construction du corps mental (manas) ou la qualité qui prédomine dans la cinquième grande race caucasienne"

{Magazine, Monde Inconnu (Le), No 63, 07-08/1985, L'Arche d'Alliance, Michel Coquet}

"Avant la crise de folie qui devait conduire Guy de Maupassant à l'asile du docteur Blanche et à la mort, l'illustre romancier en entrant dans son cabinet, voyait son double assis à sa table de travail. Il n'osait pas le déranger, croyait que c'était son âme supérieure, son vrai "moi" aui, poursuivant son labeur obstiné d'écrivain, bénéficiait ainsi d'un talent que son autre "moi" ne possédait point et ne pouvait plus posséder."

{Livre, Médecine et l'occultisme en Chine (La), Henry Frichet, Ed. Astra}

Les révélations d'Alfred Bielek sur l'expérience de Philadelphie :

"Le CIA et la NSA connaissent des techniques bouleversantes qui permettent de capter l'empreinte génétique et psychique des individus et de les introduire dans d'autres corps physiques..."

{Magazine, Horizons virtuels, No 11, 05/2003}

•L'association des corps

Les maîtres peuvent opérer dans plusieurs corps à la fois en même temps.

{Livre, 13 leçons sur la vie des Maîtres, Baird T. Spalding, Ed. Robert Laffont}

Pour quitter son corps, il faut :

- élever les vibrations de son corps vers l'Universel
- projeter une pensée pour prendre forme où on le veut.
- abaisser les vibrations pour prendre forme.

{Livre, Vie des maîtres (La), Baird T. Spalding, Ed. J'AI Lu}

Une âme peut partager un corps humain avec une autre âme. La véritable réalité de l'existence n'est approchée que dans les rêves et dans les visions.

{Livre, Partenaire avec le divin, Kryeon, Ed. Ariane}

Dans le monde de Seth, un être peut prendre plusieurs formes à la fois (comme nous quand on pense à autre chose).

Ils peuvent créer d'autres personnalités à partir d'eux-mêmes si celles-ci se développent en fonction de leurs propres mérites.

{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

"Je ne suis pas ma conscience. Elle est un attribut que j'utilise."

"L'homme occidental a choisi de concentrer son énergie vers l'extérieur et d'ignorer largement les réalités intérieures."

{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

"L'homme n'est pas la somme de ce qu'il a mais la totalité de ce qu'il n'a pas encore, de ce qu'il pourrait avoir..."

{Citation, Jean Paul Sartre}

Certains humains savent emprisonner des corps subtils sur des machines.

{Livre, Alliance, Anne Givaudan, Ed. Sois}

•Les jumeaux

Les vrais jumeaux ont une relation psychique très profonde, permanente, d'une nature puissante et parfois obsessionnelle.

Science et Technologie

Composition de l'homme

{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

Cf Dossier - Quelques énigmes scientifiques...

• Les auras : corps énergétiques

"Les méridiens sont des voies de passage par lesquelles la force vitale pénètre dans le corps. Ils se situent entre le corps physique et le corps éthérique et ont une relation directe avec les systèmes nerveux et sanguin. Les méridiens, de plus, connectent les différents points d'acupuncture dans le corps."

{Livre, [Elixirs floraux et médecine vibratoire \(Les\)](#), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

• Définition

Chaque organe a une polarité. L'aura est la somme et la différence de polarité.

{Livre, [Aller au delà de l'humain](#), Kryeon, Ed. Ariane}

L'aura de la "structure" électromagnétique caractérise les molécules elles-mêmes.

{Livre, [Enseignement de Seth \(L'\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

L'aura est créée par les lignes de force qui sont elles mêmes créées par la différence de polarité entre l'hémisphère gauche (+) et droit (-).

{Livre, [Secret Défense \(Le\)](#), Edward Mielwik, Ed. Félix}

Les vibrations du champ magnétique dégagé par notre :

- corps physique : entre 8 et 12 cm
- corps éthérique : entre 15 et 19 cm
- corps mental : environ 40 cm
- corps astral : environ 80 cm
- corps causal : environ 110/120 cm

"Ce que vous appelez "AURA" est cette émanescence électrique du corps physique, de couleur variable selon les individus. En disant "AURA" vous sous-entendez éthérique, plus, ce champ magnétique dégagé par le corps physique."

Le corps physique émet à 10 cm une vibration colorée.

Le corps éthérique émet à 17 cm, un corps de lumière blanche.

Puis le rayonnement repart de la même couleur qu'au départ, jusqu'à 80 cm.

Avec le cristal, on travaille à 10 cm, au point de départ de ces vibrations. Plus près du corps c'est la matière qui répond très peu aux vibrations émises par les cristaux.

Le cristal absorbe les énergies négatives dans les champs vibratoires des corps subtils, tout en les rendant positives.

Les couleurs des auras viennent des vibrations.

9 couleurs :

- Jaune : une âme d'enfant qui s'éveille à la vie
- Rouge : cette âme connaît déjà les désirs, les pulsions
- Noir : cette âme a mis ses pulsions et ses désirs au service des "hommes des ténèbres" (Pluton)
- Vert : cette âme est allée puiser sa force sur Vénus. Elle a appris à aimer la vie et à la respecter. C'est pourquoi elle tendra à la faire respecter dans sa vie terrestre.
- Brun : cette âme est malade. Elle ne peut pas faire de feuilles. Elle s'est trop repliée sur elle-même, au lieu de protéger et de donner la vie. Elle souffre d'égoïsme.
- Bleu : la spiritualité prend forme dans cette âme qui s'éveille à la lumière. Elle entend sa voix intérieure.
- Bleu indigo : force de l'Amour. Dieu est l'essence de cette âme.
- Violet : la spiritualité est fortement marquée. Le besoin de partage est grand. Ce sont des âmes sensibles.
- Blanc : Cette âme est divine. Elle est la Source.

Toutes les couleurs se retrouvent à la base de l'émanescence du corps physique. Ce sont des énergies directes, très courtes. Puis, à 10 cm, on commence à voir la couleur réelle qui est propre à l'âme et à son évolution.

{Livre, [Lumière de cristal](#), Doriane, Ed. Rayon d'Or}

L'aura est une muraille protectrice contre toute agression occulte, tout comme le corps physique nous protège contre les agressions extérieures.

L'aura se perméabilise lorsqu'on est faible et déprimé, ou lorsque l'on fait appel à des forces occultes négatives et élémentaires. Nous ouvrons alors nous même notre porte "astrale".

Autrement personne ne peut pénétrer notre intimité intérieure sans notre permission.

L'énergie éthérique rayonne par les chakras et l'électricité nerveuse, émise par les cellules du corps. Elle forme l'aura magnétique de l'homme.

{Livre, [Lecture et perception de l'aura](#), Kaly, Ed. Yoga et Méditation}

"L'éthérique est le champ magnétique qui entoure le corps humain. C'est la frontière de l'aura, son noyau, si l'on peut dire. Epaisseur d'environ 1 millimètre généralement et même parfois jusqu'à 12 cm."

"L'aura présente les couleurs du sur-moi, elle indique si une personne est spirituelle ou chamelle, si elle est en bonne santé ou malade. Tout se reflète dans l'aura qui est le miroir du sur-moi, ou de l'âme."

{Livre, [Secrets de l'aura \(Les\)](#), T. Lobsang Rampa, Ed. J'AI Lu}

Aura :

"Se fondant sur leurs observations, les chercheurs ont créé des modèles théoriques divisant l'aura en plusieurs couches, parfois appelés corps. Les corps s'interpénètrent et se superposent en couches successives. Chaque couche recouvrant l'autre est d'une substance plus ténue que la précédente et ses vibrations plus élevées que celles du corps qu'elle entoure et interpénètre."

...

La structure des première, troisième, cinquième et septième couches est définie.

La deuxième, quatrième et sixième sont composées de substances apparemment fluides, sans structures particulières. Elles doivent leurs formes au fait qu'elles s'écoulent à travers la structure des couches impaires, empruntant en quelque sorte la leur. Chaque couche interpénètre toutes celles qu'elle recouvre, y compris le corps physique. Chaque couche est différenciée et exerce une fonction particulière, associée à un chakra.

Il y a 7 corps auriques :

- 1) corps éthérique
- 2) corps émotionnel
- 3) corps mental
- 4) corps astral
- 5) gabarit du corps éthérique
- 6) corps céleste
- 7) gabarit kéthérique ou corps causal

Il y a 2 niveaux supérieurs :

8è et 9è couche : situées au 8è et 9è chakra (au dessus de la tête)

Ces niveaux cristallins, composées de très hautes et fines vibrations, semblent suivre le schéma général d'alternative entre la substance (8è plan) et la forme (9è plan).

{Livre, [Pouvoir bénéfique des mains \(Le\)](#), Barbara Ann Brennan, Ed. TCHOU}

Autres auras :

- Aura causale : Trapézoïde. Petite base en bas et grande en haut surmonté d'une sphère.

2 à 3 m de longueur. On peut y déceler des maladies liées aux vies passées ou du ventre de la

mère.

- Aura de vitalité divine : Peu développée actuellement. Difficilement observable sur Terre.
- Aura d'esprit divin : Immense lumière blanche colorée de temps à autre par un flot ondulatoire doré.

{Livre, [Lecture d'auras et soins esséniens](#), Anne Givaudan, Ed. Amrita}

La fonction du double éthérique est de servir d'intermédiaire physique pour la manifestation du Prâna. C'est grâce au double éthérique que la force vitale, Prâna, circule le long des nerfs et leur permet d'agir comme transmetteurs de la force motrice et de la sensibilité aux impressions externes.

{Livre, [Homme et ses corps \(L'\)](#), Annie Besant, Ed. Adyar}

•Le développement des auras

Chaque aura met sept ans à se développer.

Les esséniens considéraient la majorité à 21 ans car il fallait laisser le temps aux trois premières auras de se développer.

{Livre, [Lecture d'auras et soins esséniens](#), Anne Givaudan, Ed. Amrita}

•La visualisation des auras

Au début des années 1900, le docteur Kilner, de l'hôpital de Saint Thomas de Londres, remarqua qu'il pouvait voir l'aura qui entoure le corps humain, s'il regardait au travers de plaques de verre enduites de dicyanine.

{Livre, [Fantastiques recherches parapsychiques en URSS](#), Sheila Ostrander, Lynn Schroeder, Ed. Robert Laffont}

Les corps énergétiques (auras) composant l'être humain peuvent être visualisés par les yeux humains suffisamment entraînés.

Pour habituer sa vue à les percevoir, il existe deux méthodes :

Première méthode :

- Se détendre quelques minutes
- Mettre sa main devant soi (en ayant devant soi un fond de couleur unie -noir ou blanc de préférence-)
- Regarder loin derrière sa main, un peu dans le flou.
- Un halo très mince apparaît autour des doigts

Deuxième méthode :

- Se placer sous une lumière assez intense, les yeux fermés
- Lever le visage vers la lumière en maintenant les yeux fermés

Perception d'un brouillard lumineux jaune ou blanchâtre.

- Regarder loin devant la lumière (toujours les yeux fermés) sans faire d'effort.
- Fixer la racine du nez (entre les yeux ou un peu plus haut)
- Graduellement, baisser le visage jusqu'à l'horizontale

Ce deuxième exercice ne doit pas être fait plus de trois ou quatre fois maximum par semaine sous peine de s'abîmer la vue. Par contre, le premier peut être exécuté à volonté.

{Livre, [Mémoire d'Essénien \(De\)](#), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Arista}

La vision du corps éthérique permet de voir les esprits de la nature.

{Livre, [Lecture et perception de l'aura](#), Kaly, Ed. Yoga et Méditation}

Les vêtements ont une aura, ils déforment donc l'aura des individus. Pour visualiser l'aura réelle

d'un individu, il est nécessaire qu'il soit nu.

Tout corps étranger change l'aura : soutien gorge à armature, appareil dentaire, stérilet, sein siliconé, broche.

• Les chakras

• Définition

Les points de correspondance entre le corps physique et le corps éthérique sont nommés chakras. Ces derniers points sont au nombre de 7 mais sont différemment situés suivant les écoles.

Les chakras ont pour rôle le bon fonctionnement des glandes endocrines.

Les çakras (prononcer chakras) sont des centres rayonnant d'énergie ayant la forme d'une roue. Les clairvoyants orientaux leur donnent la forme d'un lotus car le centre du çakra s'irradie en de nombreuses fréquences vibratoires, qui furent identifiées à des pétales. Un çakra n'est que la conséquence du croisement de plusieurs courants d'énergie vitale, les nadis. Ce sont dans ces lignes de force que coule la force solaire et vitale appelée Prana. L'ensemble entrecroisé des milliers de lignes de force donne naissance à un véritable corps appelé le Corps éthérique. En réalité, ce corps d'énergie subtile est tissé à partir d'un fil unique appelé Sutratma ou corde d'argent. C'est sur ce cordon que se trouvent enchâssés tous les principes (ou corps subtils et états de conscience) qui constituent l'homme total. C'est donc ce cordon de lumière qui permet à la divinité, le Soi suprême et divin, de s'ancrer dans sa forme temporaire, c'est à dire le corps physique, émotionnel et mental.

Le corps éthérique est donc un véritable intermédiaire entre l'âme et le corps dense. Les différents corps subtils enfilés sur la corde d'argent se manifestent au moyen d'un çakra spécifique qui est le point d'ancrage de l'une des sept grandes forces universelles que l'on nomme quelquefois les Sept rayons. L'âme septénaire peut de cette manière s'exprimer sur des plans de plus en plus denses, jusqu'au plan terrestre lui-même, et c'est à travers la forme corporelle qu'elle crée une personnalité (ou ego) grâce à laquelle la divinité abstraite et sans conscience individuelle pourra, par l'évolution de la forme, acquérir la Soi conscience divine.

L'esprit (Atma), ou étincelle divine, va donc se manifester par cinq principes (le corps n'en étant pas un) et cinq çakras correspondant respectivement au corps vital (centre coccygien), corps émotionnel (centre solaire), corps mental (centre laryngé), corps intuitif (centre cardiaque), et corps spirituel (centre coronal).

Cela nous donne une indication sur le fait qu'il existe cinq sortes d'énergie pranique circulant à travers les nadis. Le nombre 5 vient du fait que l'évolution humaine est liée à l'évolution des cinq règnes de la nature que sont les règnes minéral, végétal, animal, humain et spirituel. Plus tard seulement l'homme divin pourra s'exprimer comme un parfait septénaire ayant développé, en plus de ses cinq sens, le mental et l'intuition.

[{Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 69, 02/1986, Les çakras, Michel Coquet}](#)

Les chakras sont des centres d'énergie rayonnants et émettant une grande force de vie à votre corps éthérique. Ils se situent à 17 cm environ de votre enveloppe physique donc sur votre corps éthérique.

1er chakra est rouge : il donne l'impulsion. C'est la vie, la matière.

2ème chakra est orangé : sexualité, libido, transpersonnel.

3ème chakra est jaune : énergie, vitalité, émotionnel.

4ème chakra est vert : amour, passionnel, le Christ.

5ème chakra est bleu : parole, expression d'amour ou de non amour, intériorisation.

6ème chakra est bleu indigo : monde de l'invisible, l'impalpable, l'esprit.

7ème chakra est violet : Dieu fait Homme qui vous parle. le sublime.

En envoyant des couleurs sur les chakras, vous ne les stimulez pas, vous les surchargez et les fatiguez !

Par contre, le cristal lui, purifie et stimule tout à la fois. Mais ne faites pas n'importe quoi !

Il ne faut pas ouvrir le 3ème oeil avec les cristaux. L'évolution doit se faire naturellement. Une trop longue utilisation des cristaux peut causer des brûlures des corps subtils ou des chakras. Il est important de réparer les fuites (trous) des centres d'énergies.

Il est important de réparer la coupure provoquée sur l'éthérique lors de l'ablation d'un membre sinon ce corps meurtri se réincarnera avec cette faille et cela lui donnera de gros problèmes dans sa nouvelle vie.

Les animaux n'ont pas de chakra.

{Livre, [Lumière de cristal](#), Doriane, Ed. Rayon d'Or}

Q- Qu'en est il des nombreuses idées selon lesquelles il y a 12 chakras ... ?

R- Ce n'est pas ainsi. C'est un concept corrompu basé sur la croyance erronée que l'activation du système physique endocrinien revient à la création et à la fusion du centre magnétique. Les centres supérieurs ne sont "ancrés" qu'en étant "magnétisés". Et cette condition plus ou moins "extérieure" (non ancrée) des centres supérieurs a été perçue par certains individus et par la suite ajoutée aux points d' "ancrage" potentiels. Cela a abouti à une "conceptualisation transversale" basée sur la supposition !

{Livre, [Histoire secrète du Monde \(I\)](#), un fil d'Ariane, Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge}

•Situation et description

Les sept çakras sont localisés le long de l'épine dorsale. Ils sont ancrés dans le triple canal éthérique, formant la contrepartie vitale de cette dernière. Le corps éthérique est la contrepartie vitale du triple instrument de l'âme constitué (les sept centres majeurs de force, les trois systèmes nerveux, et le système endocrinien qui est l'extériorisation la plus dense des deux précédents).

Centres de force (de haut en bas) :

Centre coronal : le point d'ancrage de la volonté et du pouvoir (1er rayon). Sa glande endocrine est la glande pinéale et son influence est surtout localisée dans la partie supérieure du cerveau et dans l'oeil droit. Son type de force est la volonté spirituelle, synthétique et dynamique.

Centre Frontal : se trouve devant le front. Il est le point d'ancrage de la force de la connaissance concrète (5è rayon). Sa glande endocrine est le corps pituitaire et son influence affecte la partie inférieure du cerveau, le nez et le système nerveux. Son type de force est celui de l'âme, de l'amour, de la lumière, de l'intuition, et de la vision.

Centre laryngé : se trouve derrière le cou. Il est le point d'ancrage de l'intelligence active (3è rayon). Sa glande endocrine est la glande thyroïde dont l'influence est grande au niveau de l'appareil respiratoire et du canal alimentaire. Son type de force est foncièrement créateur, lié au son et à la conscience de soi.

Centre cardiaque : Il est le point d'ancrage de l'amour-sagesse (2è rayon). Sa glande endocrine est le thymus et son influence est surtout ressentie sur le coeur, le nerf vague et le système circulatoire. Il se rapporte à la force vitale et à la conscience de groupe.

Centre Solaire : La glande correspondante est le pancréas. Il influence surtout l'estomac, le foie, la vésicule biliaire et le système nerveux. Sa force est surtout émotionnelle et puissamment liée aux désirs. C'est le point d'ancrage de la dévotion (6è rayon).

Centre Sacré : point d'ancrage du 7è rayon (magie cérémoniel). Il correspond aux glandes sexuelles et son type de force est lié à la vitalité physique et à la vie animale.

Centre Coccygien : point d'ancrage du 4è rayon (harmonie par le conflit). Il a pour glande endocrine les capsules surrénales influençant surtout les reins et la colonne vertébrale. Son type d'énergie est triple (énergie de la volonté de vivre, vie universelle, Fed kundalini).

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 69, 02/1986, [Les çakras](#), Michel Coquet}

Il y a sept chakras principaux mais 880 000 autres chakras.

{Livre, [Lecture d'auras et soins esséniens](#), Anne Givaudan, Ed. Amrita}

Les rayons de lumière issus de tous les chakras déployés et équilibrés sont au nombre de 144 000.

{Livre, [Voyage à Shambhalla \(Le\)](#), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Amrita}

Situation des 7 chakras :

- base de la colonne vertébrale (mûlâdhârâ - chakra)
- niveau des organes sexuels (svâdhsthâna - chakra)
- nombril (manipûra - chakra)
- coeur (anâhonta - chakra)
- gorge (vishudda - chakra)
- entre les sourcils (âjna - chakra)
- sommet du crâne (sashasrâra - chakra)

{Livre, [Magnétisme autrement \(Le\)](#), Ed. Anne Van Eiszner}

La Kabbale les situe :

- centre des pieds
- centre génital
- centre cardiaque
- centre de la gorge
- centre frontal
- centre coronal

{Livre, [Magnétisme autrement \(Le\)](#), Ed. Anne Van Eiszner}

Sept chakras principaux :

Chakra coronal (Sahasrara ou porte du soleil)

Situé au sommet de la tête. Met en relation avec les plans supérieurs.

Chakra frontal (Ajna ou troisième oeil)

Situé sur le front entre les sourcils. Vision intérieure, médiumnité. Met en relation avec le monde astral.

Chakra laryngé (visuddha ou chakra de la gorge)

Situé au niveau de la gorge. Ouverture sur le monde, communication verbale.

Chakra cardiaque (Anahata ou chakra du coeur)

Situé au niveau du coeur. Sert à diriger l'action mentale et physique. Il préside à l'action humanitaire.

Chakra ombilical (manipura ou chakra solaire)

Situé au dessus de l'ombilic. C'est un centre d'équilibre. Il gère le système digestif : ce que l'on ingère intellectuellement et par la nourriture.

Chakra sexuel (svadhistana ou chakra sacré).

Situé au niveau des organes sexuels. Il gère l'énergie de la vie et est lié à l'action.

Chakra coccygien (Muladhara ou chakra racine).

Situé au niveau du coccyx. Il est lié au relationnel. C'est le chakra qui nous relie à la Terre, qui nous équilibre.

Autre chakra important :

Chakra splénique (chakra de la rate) : sert à capter et à diffuser la vitalité qui nous vient du soleil.

Centre d'énergie nerveuse (environ 1 main sous la poitrine) : ce n'est pas un chakra. Mais un point utile à travailler car c'est un noeud nerveux.

1er chakra (près du coccyx) est sensible aux influences lunaires.

2è chakra (dans le dos) : peut soigner les maladies rhumatismales.

3^e chakra (lombaire) : est en correspondance avec les ondes émises par la substance matérielle de la planète Vénus.

4^e chakra : fonctions du toucher.

5^e chakra : bouches, déglutition, parole. Reçoit et emmagasine l'éther par l'intermédiaire du sixième chakra.

6^e : porte de l'esprit.

7^e : siège de la conscience christique qui sommeille en tout individu.

{[Livre, Récit d'un voyageur de l'astral, Anne Givaudan, Ed. Le Perséa](#)}

Le siège de l'une des manifestations de l'être, sa réalité émotionnelle, réside dans le plexus solaire.

{[Livre, Esprit du soleil \(Par l'\), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Arista](#)}

Chakras :

- muladhara

- swadisthana (pubis)

- manipura (nombril)

- onahata (sternum)

- visuddha (pomme d'adam)

- ajna (centre du front)

- bindu (au dessus du palais supérieur)

{[Livre, Lecture et perception de l'aura, Kaly, Ed. Yoga et Méditation](#)}

Il y a sept chakras :

7^e (tête) : il régit le système nerveux de tout le corps. Il sert au traitement des douleurs articulaires et comme traitement général pour toutes les autres maladies. (Associé au Diamant).

6^e (front) : c'est votre 6^e sens. Il sert à guérir du vertige et à améliorer l'intelligence chez les enfants. (associé au Jaspe)

5^e (cou) : il régit l'appareil respiratoire dont le nez, la gorge, la trachée et les poumons ainsi que la peau. (associé à l'émeraude)

4^e (cou) : il régit l'appareil circulatoire, dont le coeur et les vaisseaux sanguins. (associé au saphir)

3^e (ventre) : il régit l'appareil digestif dont l'estomac, le foie, le pancréas, les intestins et les reins. (associé au rubis)

2^e : il régit les organes sexuels tant de l'homme que de la femme (associé au topaze)

1^{er} : c'est le système de base de l'énergie (associé à l'améthyste)

Il y a 7 chakras principaux qui gèrent :

1) fonctions physiques, sensations physiques, douleur, plaisir

2) émotionnel, sentiment

3) fonctions mentales

4) le chakra du coeur sert de véhicule à l'amour en général

5) connecté à la volonté divine, parole, écoute et responsabilité de nos actes

6) amour céleste

7) pensée supérieure, connaissance et intégration de nos composés spirituels et physiques

La vie émotionnelle de l'enfant s'enrichit à mesure qu'il grandit et que son deuxième chakra se développe. Vers l'âge de 2 ans, l'enfant considère ses parents comme ses possessions : "moi, mon papa, ma maman, ..."

De 5 à 7 ans, lorsqu'un autre enfant pénètre dans sa chambre, il est partagé entre le désir de communiquer avec lui et celui de protéger l'image de son moi. L'enjeu consiste à discerner et maintenir son individualité tout en se connectant à un individu différencié.

Vers 7 ans, tous les chakras d'un enfant ont acquis un écran protecteur qui filtre les nombreuses

influences énergétiques provenant du champ qui l'entoure. Il se sent en sécurité dans son champ aurique, qui le protège réellement.

Entre 7 ans et l'âge de la puberté, ses facultés mentales se développent en même temps que son troisième chakra.

A l'adolescence, le chakra du coeur permet d'accéder à des sentiments nouveaux.

Petit à petit, tous les chakras se mettent en place et sont correctement formés à l'âge adulte.

En mourant, les 3 chakras et les 3 corps inférieurs se dissolvent.

{Livre, [Pouvoir bénéfique des mains \(Le\)](#), Barbara Ann Brennan, Ed. TCHOU}

Il y a 12 chakras (7, à l'intérieur du corps et 5, à l'extérieur).

Ils sont associés aux 12 spirales de l'ADN et aux 12 corps célestes composant le système solaire.

Le 8ème chakra est situé généralement environ 30 cm au dessus de la tête.

Le 9ème chakra est généralement à plus ou moins 1 mètre du corps mais s'éloignera dans l'atmosphère au cours de la formation de la neuvième spirale d'ADN.

Il correspondra au chakra de la Terre.

Lorsqu'ils seront développés :

Le 10ème chakra sera situé dans le système solaire.

Le 11ème chakra sera situé dans le système galactique.

Le 12ème chakra sera situé dans l'univers.

{Livre, [Messagers de l'Aube](#), Barbara Marciniak, Ed. Ariane}

"Les centres énergétiques - ou chakras - sont situés dans l'anatomie subtile. Ils acheminent dans le corps la force vitale et des informations d'ordre spirituel. La littérature ésotérique traditionnelle dénombre généralement sept chakras. Douze sont parfois décrits. Les cinq autres centres sont sur les mains, les pieds et le bulbe rachidien, coordonné au diencephale. Malheureusement, très peu de personnes comprennent qu'il existe plus de 360 centres dans le corps humain. Le nombre exact varie selon les différentes traditions religieuses. Ces nombreux centres énergétiques sont décrits avec une profusion ou détails techniques dans certaines écritures religieuses anciennes de l'Inde, telle que les Upanishads, et dans certains textes anciens égyptiens, mayas et atlantes."

Les centres énergétiques "sont concentrés dans les ganglions neurologiques le long de l'épine dorsale et s'étendent vers les organes avec lesquels ils sont associés. Leur extension maximum atteint le devant et le dos du corps. De plus, leur forme est ovale et non circulaire."

{Livre, [Elixirs floraux et médecine vibratoire \(Les\)](#), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

"Vos chakras servent de récepteurs d'influx solaires. Chaque chakra est relié à un niveau de la chaîne solaire et reçoit les informations des Univers. Le chakra racine est rattaché à votre Soleil, et votre chakra couronne au Soleil du Super-Univers."

{Livre, [Grandes Voies du Soleil \(Les\)](#), Soria, Ed. Ariane}

"La stimulation adéquate du centre coccygien soulage toutes les maladies des membres inférieurs, particulièrement au niveau des tissus musculaires des cuisses, et de la circulation sanguine dans les pieds. Ce centre amplifie ainsi l'énergie pénétrant dans le corps par les pieds, active les centres mineurs des pieds et assiste les massages thérapeutiques associés aux pieds."

{Livre, [Elixirs floraux et médecine vibratoire \(Les\)](#), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

Composition de la matière

Dans les années 1950, Firsoff, de la société Royale d'Astronomie, avançait : "Affirmer que la matière seule existe et est à la base de nos observations est la plus illogique des propositions. La matière n'existe pas, au sens traditionnel du "terme".

{Magazine, Monde Inconnu (Le), No 69, 02/1986}

Les physiciens ont démontré dès le début de ce siècle que la particule élément constitutif de la matière se comportait aussi comme une onde car la matière contient l'onde. La méprise qui nous a fait distinguer la matière indépendante de l'onde vient du fait que jusqu'ici lorsque nous mesurons la matière, l'onde ne peut être mesurée en même temps et réciproquement.

{Magazine, Monde Inconnu (Le), No 85, 07-08/1987, Nos Trois Corps et nos Trois Mondes, Dr Jeanine Fontaine}

"La matière est le lien qui enchaîne l'esprit, c'est l'instrument qui le sert et sur lequel, en même temps, il exerce son action."

{Livre, Livre des Esprits (Le), Allan Kardec, Ed. Jean de Bonnot}

"Toute galaxie est basée d'abord sur une couleur de l'arc-en-ciel, ensuite sur une forme géométrique, puis sur un son créant la matière."

{Livre, Grandes Voies du Soleil (Les), Soria, Ed. Ariane}

Tous les objets solides sont composés de 98% d' "air" et de 2% de "matière" solide.

{Livre, Conversation avec Dieu, Tome 2, Neale Donald Walsch, Ed. Ariane}

"Près de 90% de la masse de l'univers est formée d'une matière invisible qui échappe aux observations des scientifiques. On n'a pas encore été officialisé, mais cette masse est constituée de champs d'énergies subtiles extrêmement élevées et composées de particules dénommées tachyons"

{Livre, Secret des Etoiles Sombres (Le), Anton Parks, Ed. Nenkì}

La matière est une myriade de particules matérialisées par la force d'une idée persistante et dirigée.

{Livre, Mémoire d'Essénien (De), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Arista}

La caractéristique qui affecte l'énergie autour des atomes varie selon l'énergie de la pièce où elle se trouve.

{Livre, Alchimie de l'esprit humain, Kryeon, Ed. Ariane}

"Regardez là où l'espace semble vide et écoutez "au centre du silence". Il y a des structures moléculaires à chaque endroit de l'espace vide mais on ne vous a pas appris à les percevoir. Il y a d'autres voix mais on ne vous a pas accoutumés à les entendre.

Il existe de nombreuses graduations de matières que vous ne percevez pas. Ces particules vont plus vite que la lumière.

{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'Ai Lu}

Force Vril comme énergie = Prana, éther, ...

En 1934, Einstein a dit que l'espace physique est composé d'éther. "Les champs sont les états physiques de l'espace. L'espace ne peut être vide, il produit des particules élémentaires" : notion d'Akasha en Inde.

La physique actuelle oublie cela.

Johannes Alfvén : prix nobel de physique en 1970 affirme en 1982 que l'espace interstellaire n'était pas vide, comme on le croyait couramment, mais rempli à 99% de plasma.

Tesla Nikola, né le 10/07/1856 à Smiljan (Croatie). Mort le 07/01/1943 à 86 ans.

Tesla croit que la matière provient d'une substance unique, l'éther luminifère, qui remplit tout l'espace et il est fermement convaincu que les rayons cosmiques et les ondes radios se déplacent parfois plus vite que la lumière.

Le concept d'éther a été introduit par Aristote pour désigner le cinquième élément. L'éther est photophore. Il véhicule la lumière à travers le vide pour éclairer la Terre.

Marco Todeschini, scientifique italien : "les derniers résultats expérimentaux détruisent les postulats de la vitesse constante de la lumière qui sont depuis 1905 la base de toute théorie, la vitesse de la lumière dépend du système de référence, tout comme la vitesse de tout ce qui est en mouvement. Le rétrécissement des corps et du temps, établis par l'équation de Lorentz et qui est la base de la relativité de Einstein, n'existe pas en réalité !

{Livre, Livre Jaune N°5 (Le), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

Le vide est l'état fondamental de la matière : le plan ultime des choses matérielles. C'est ainsi que les physiciens ont nommé ce plan fondamental de la création, parce qu'à ce stade la matière n'existe pas encore, elle est en voie de matérialisation.

Les tachyons sont de fines particules virtuelles, véhiculant de l'énergie réelle mais de masse imaginaire, qui se déplacent à une vitesse supérieure à celle de la lumière.

On pense que l'énergie gravitationnelle est constituée de tachyons.

{Livre, Coucou, c'est Tesla, l'énergie libre, Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

Le chi est l'énergie vitale qui compose la matière et toute autre manifestation dans notre monde de réalité. Il est indivisible et est l'essence première de la vie...

Le chi est nommé "souffle du dragon" par les anciens chinois, ou énergie cosmique, ou source vitale.

{Livre, Feng Shui (Le), Pier Sperandio Paul et Eric, Ed. Quebecor}

"La vie est un effet produit par l'action d'un agent sur la matière; cet agent, sans la matière, n'est pas la vie, de même que la matière ne peut vivre sans cet agent. Il donne la vie à tous les êtres qui l'absorbent et à ceux qui se l'assimilent."

{Livre, Livre des Esprits (Le), Allan Kardec, Ed. Jean de Bonnot}

Wolfgang Pauli a découvert en 1930 l'éther. Pour respecter le dogme établi, il dut l'attribuer à des particules hypothétiques qu'aucune expérience n'a permis de détecter et qu'Enrico Fermi avait désigné sous le nom romantique de "neutrinos" (les petits neutres)

{Magazine, Monde Inconnu (Le), No 28, 04/1982, René Louis Vallée}

Jerry W. Decker, KeelyNet, 2001, www.keelynet.com

"éther" = PEZ (Point Zéro Energie) = "espace-temps métrique" ou "énergie du vide". Dans toute chose, l'éther/PZE représente "l'écume quantique" de l'énergie. Il filtre et sous-tend l'univers. Il apparaît et disparaît dans une "instabilité" permanente, et produit dans son sillage l'effet de gravité d'autres forces et des localisations (précipitations de l'énergie) qui "occasionnent" la matière.

{Magazine, Nexus, No 16, 09-10/2001}

La gravité est le liant commun à toutes les existences.

La gravité est autant antimatière que matière.

{Livre, Ces mondes qui nous gouvernent, Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge}

Les éléments sont issus de l'éther. Il est par conséquent l'Etre le plus sublime, le plus puissant, l'Inimaginable, l'Etre primordial, le principe de toutes choses et de tout ce qui est créé; bref, il est la sphère des causes. C'est pourquoi l'âkasha (ou éther) est infini et éternel. Il est l'Inengendré, l'Incompréhensible, l'Indéfinissable. Les religions l'appellent Dieu. Il est la cinquième force, la force primordiale; il est ce qui a tout créé et qui tient tout en équilibre. Il est la source et la pureté de chaque pensée et de chaque idée, il est le monde des causes dans lequel se maintient tout ce qui a été créé, des sphères les plus élevées aux plus basses. Il est la quintessence des alchimistes. Il est tout dans le Tout.

{Livre, [Chemin de la vraie initiation magique \(Le\)](#), Franz Bardon, Ed. Dieter Rüggeberg Verlag}

"La matière est une sensation. Une sensation de la conscience."

{Livre, [Origine du monde \(L'\)](#), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

"Considérons un instant les caractéristiques générales de l'Univers. Dans un espace limité, nous avons une substance radioactive, douée d'un potentiel variable de +0,1 -0,1. Par elle-même cette substance n'a d'autre fonction que d'absorber avidement toute forme de l'énergie qui se présente. C'est l'élément féminin docile à toutes les influences.

Un élément actif, le mouvement amène cette substance. D'une part, un maximum d'intensité et un minimum de force électro-motrice centralise les attractions. C'est le côté matière, négatif, régi par la force centripète. D'autre part, un minimum d'intensité, de débit, sous un maximum de voltage. C'est le côté force, positif, où domine la force centrifuge.

La vie, élément neutre, formée d'une conjonction entre les rapports opposés du mouvement universel, est latente dans tous les mouvements de la substance. Elle est capable de se manifester depuis l'extrême densité jusqu'à l'essence la plus volatile de notre Univers. Elle circule librement dans tous les modes du mouvement, sans être assujettie par aucun.

La stabilisation de ces courants de haute et de basse fréquence crée dans l'Univers des états équilibrés, des plans qui ne se mélangent point. Seule la vie, formée par l'équilibre des éléments extrêmes, est capable de les pénétrer tous."

...

"L'énergie est limitée par deux facteurs : le Temps et l'Espace.

...

Le Temps, destructeur de toutes les formes de l'énergie, est le premier agent contre lequel la lutte s'engage. Les atomes vivants s'assemblent contre lui. Ils s'attachent avidement à tous les supports favorables à leur existence et l'égoïsme, la centralisation, est la base sans laquelle aucun individu n'aurait vu le jour."

...

"L'être vivant, devenu une Unité consciente, va travailler maintenant à vaincre l'espace qui le sépare de l'autre extrémité du Cosmos.

...

À mesure qu'il avance vers le côté Force, son rayonnement descend vers le côté Matière, dont il apprend à discerner les caractéristiques. Ce discernement de son Passé donne à la Conscience humaine, la connaissance des Causes et des Principes qui vont devenir les seuls aliments lui permettant de vivre dans l'atmosphère des Mondes supérieurs. En devenant capable de trouver sa nourriture dans une substance plus raréfiée, la Conscience atteint bientôt l'extrémité Force. Elle a vaincu l'Espace."

...

"Un fait très important pour tout le monde est à retenir. C'est que l'être humain n'a plus aucun "intérêt" à être égoïste. Au contraire, l'égoïsme, la centralisation, l'empêchent de prendre conscience, de discerner les causes et les principes qui vont devenir sa seule nourriture dans les Mondes supérieurs."

...

"En somme, n'est ce pas là le principe même de la formation de l'Univers ?
Assouplir suffisamment la matière pour transformer une énergie mécanique en force électromagnétique, par exemple en faire jaillir la vie par l'équilibre des forces mises en action. Permettre à la vie d'utiliser cette substance au moyen des affinités en présence. Enfin, en extraire la Conscience des manifestations et de leurs causes phénoménales."

...

"L'être vivant n'est pas autre chose qu'un système d'énergie ayant réussi à grouper une quantité d'accords suffisants pour se maintenir en équilibre dans le Temps."

...

"L'idée d'une divinité régissant le ciel et la terre s'explique aisément. En imaginant les possibilités de leurs dieux, les hommes ont eu simplement l'intuition de leur destinée personnelle."

...

"Aimer la nature dans ses productions, dans sa beauté, dans son harmonie, vous rapprochera un peu plus de la perfection.

Aimer la vie dans le mécanisme que nous venons d'exposer, aimer cette justice grandiose qui donne à chacun dans la proportion de son attachement aux lois de l'Harmonie, de l'Ordre universel vous élèvera vers les Mondes supérieurs. Aimer l'Humanité dans la douceur de la communion spirituelle, dans la joie de s'aider réciproquement, dans le bonheur de participer ensemble à l'oeuvre éternelle de la formation des Mondes et des Univers vous rapprochera du but de l'Evolution."

{[Livre, Médecin de l'âme \(Le\), YRAM, Ed. Adyar](#)}

Absolu : existence présente, en dehors des idées de Temps et d'Espace.

Néant : inexistence : aucune manifestation d'énergie; cela ne veut pas dire : absence absolue de tout.

"Il n'y a pas et ne peut y avoir d'existence indépendante de toute condition. Il n'y a pas et ne peut y avoir absence absolue de tout."

La vie résulte d'un superéquilibre des atomes opposés. C'est le seul facteur permettant à un ensemble de forces de lutter, avec succès, contre les déséquilibres du mouvement universel. Au lieu de résister au Temps et de lui opposer une certaine inertie, la vie utilise le mouvement des atomes pour renouveler les cellules à mesure qu'elles meurent."

"Pour évoluer, il faut comprendre nécessairement que les Principes supérieurs qui sont en nous représentent ce qu'il y a de meilleur et de plus pur dans l'Univers. Tant que ce discernement n'a pas eu lieu, l'homme se trouve esclave dans les couches de la substance. Et lorsqu'il a compris, en toute certitude, sans aucun doute; lorsqu'il s'est rendu compte de tous les détails du Plan de l'Evolution qui le concerne, il ne peut faire autrement que d'aimer, de tout son être cette Lumière éternelle de la vie supérieure; ce qui a pour résultat de le détacher des vibrations de la substance la plus grossière et de l'élever dans les sphères où domine la masse radioactive des atomes.

La vie, sur Terre, n'a pas d'autre raison que cette liberté."

{[Livre, Evolution dans les Mondes Supérieurs \(L'\), 1926, YRAM, Ed. Adyar](#)}

Edward Leedkalnin déclara un jour :

"Toute forme d'existence, que ce soit un rocher, un arbre, ou un animal, a un commencement et une fin; mais les trois choses dont toute matière est faite n'ont ni commencement, ni fin. Ce sont les aimants respectifs des pôles nord et sud et les particules neutres de la matière. Ces trois choses différentes sont les éléments de construction de toute chose."

"Il découvrit un savoir secret qui lui permit de réaliser l'incroyable prouesse consistant à déplacer des blocs de pierre massifs sans l'assistance d'engins de levage moderne."

{[Magazine, Nexus, No 19, 03-04/2002, Les harmoniques de Coral Castle, Capt. Bruce L. Cathie, 2001](#)}

"Le magnétisme est le constituant de tout ce qui existe et tous les mystères qui nous entourent sont intimement liés par une seule et unique loi, qui fait que la cellule vivante, la moindre particule atomique ou l'ensemble planétaire le plus complexe, sont ce qu'ils sont, constitués en eux-même par une infinité de système que l'on appelle "atomes", "sous atomes" pour la matière ou "nébuleuses" et "galaxies" pour l'univers, ce n'est là qu'une question de grandeurs relatives alors que la mécanique qui les a créés est la même pour tous."

"Pour le matérialiste, une "force" est de la matière en mouvement, alors qu'en réalité, c'est la mécanique qui est constituée de forces en mouvement."

"Les atomes sont des systèmes complexes d'aimants ayant atteint un équilibre stable sur le plan électrique comme sur le plan mécanique. C'est pourquoi ils ne s'attirent plus entre eux."

"Le magnétisme universel est composé de DEUX FORCES, l'attraction et la répulsion, égales en puissance mais de sens opposés."

"La masse est un effet de forces magnétiques et lorsque l'on parle de masse, il s'agit toujours de "masse magnétique" et rien d'autre."

{[Livre, Naissance et vie de l'Univers, L.R. HATEM](#)}

La matière est faite d'Energies MENTALES. L'ETHER n'est pas matériel (grains extrêmement fins remplissant l'univers) mais immatériel (constitué par le champ magnétique universel).

...

Il y a Néant partout à l'infini, chaque point étant d'une dualité Conscience-Amour et dont la rencontre est tout simplement un "QUANTUM MAGNETIQUE". Nous voici dans un étrange "milieu" cosmique où la "matière" envahit le moindre recoin emplissant l'infini. Ne serait-ce pas ce que nos anciens philosophes nommaient l'ETHER ?

Mais ici, nous sommes dans un milieu formé de DEUX ENERGIES, l'une ATTRACTIVE, l'autre REPULSIVE.

...

En fait ce n'est pas la "matière" qui est issue du Néant, mais une forme de "CONSCIENCE" qui s'oppose implicitement à ce que le Néant soit simultanément NUL et INFINI, tandis que ce même Néant est nécessairement UNIFIE par "AMOUR" puisque SEUL il devrait être.

{[Livre, Univers fut ou quand le néant se fait univers \(Et l'\), L.R et F. HATEM, Ed. Ganymède - La Rozeille](#)}

"J'ai découvert qu'il y avait un moyen de construire une série d'équations de champ unifié qui montrent que toute la réalité physique est en fait manifestée par un motif complexe d'ondes entrelacées. Je suis progressivement parvenu à la constatation que les valeurs harmoniques pouvaient s'appliquer à toutes les branches de la recherche scientifique, y compris la théorie atomique."

"Einstein déclara que la matière physique n'était rien de plus qu'un champ concentré de forces. Ce que nous désignons par une substance physique est en réalité une concentration intangible d'ondes de formes."

"La Terre est en fait un énorme aimant, une dynamo dont le bobinage (des courants tournillonnaires) est constitué de lignes de force magnétiques au nombre de 1,257 par cm² dans un sens et 1850 dans l'autre."

{[Magazine, Nexus, No 20, 05-06/2002, Activité volcanique, essais nucléaires et champs unifiés, capitaine Bruce L. Cathie, 2001](#)}

Il y a de la place entre chaque molécule, comme entre chaque étoile, et si une créature est suffisamment petite ou si ses molécules sont espacées, alors elle peut passer entre celles d'un mur de brique, par exemple, sans en toucher aucune.

...

"Il a été prouvé que deux objets ne peuvent occuper le même espace. C'est exact si l'on songe à

des briques, des métaux, des pièces de bois, mais si ces deux objets ont des vibrations différentes, ou si l'espace entre leurs atomes, leurs neutrons ou leurs protons, est assez large, alors un autre objet peut facilement occuper cet espace libre."

{Livre, [Secrets de l'aura \(Les\)](#), T. Lobsang Rampa, Ed. J'AI Lu}

"L'eau de mer et notre corps contiennent 84 éléments en proportions équivalentes. Il y a ainsi 4% de sel dans les océans et notre sang."

{Livre, [Génie de Viktor Schauberger, et si la pénurie d'eau et d'énergie était un faux problème ? \(Le\)](#), Ed. Le Courrier du Livre}

"Le Tout est esprit; l'Univers est Mental; la Vraie Transmutation Hermétique est un Art Mental"

{Livre, [Grand livre des révélations secrètes \(Le\)](#)}

Un fait qu'on peut affirmer avec confiance, c'est que la science alchimique a pris naissance en Egypte sous l'influence de ce panthéisme moitié métaphysique moitié religieux, qui s'est formé à Alexandrie, durant les premiers siècles de l'ère chrétienne, par la rencontre de la philosophie grecque avec les croyances exaltées et les rêves ambitieux de l'Orient. On remarque, en effet, qu'après les personnages fabuleux ou manifestement antérieurs à cet ordre d'idées, les premiers noms invoqués par la philosophie hermétique sont des noms alexandrins : Synésius, Héliodore, Olympiodore, Zosime.

{Livre, [L'or et la transmutation, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Paracelse et l'Alchimie au XVIe siècle par M. Franck, membre de l'académie des sciences morales et politiques, Lu à la séance publique annuelle des cinq Académies, le 25 octobre 1853}](#)}

Willam Crookes : "Je me hasarde à conclure que les éléments des soi-disant corps simples que nous connaissons, sont en réalité des molécules composées. Je vous demande pour que

vous ayez une conception. de leur genèse, de reporter votre esprit à travers les âges, vers le temps

où l'univers était vide et sans forme, et de suivre le développement de la matière dans les états à nous connus d'après quelque chose d'antécédent. Je propose d'appeler protyle ce qui existait avant nos éléments, avant la matière telle que nous la connaissons à présent."

Celle idée de matière première, de protyle, préexiste dans tous les esprits raisonnants. C'est ainsi que Descartes parle d'un fluide universel pareil à une liqueur la plus subtile et la plus pénétrante qui soit au monde.

{Livre, [L'or et la transmutation, Paris 1889, Mai 1889, Tiffereau Théodore, JULES LERMINA}](#)}

•La pensée

Toute création découle d'une pensée. A chaque fois qu'une pensée est émise, une forme pensée est créée. "Je pense, donc je suis" disait Descartes. Nous existons parce qu'une pensée est à notre origine. De même, nous créons notre monde par nos pensées. Aucune création ne peut avoir lieu sans pensée...

Toute matière, toute énergie possède un "esprit". La matière, ou l'énergie (c'est la même chose) ont un volume d'occupation. L'esprit de la matière occupe en général beaucoup plus d'espace et semble plus éthéré, plus proche de la "pensée" et vraisemblablement en affinité, en symbiose avec l'esprit humain. C'est probablement la raison pour laquelle l'homme peut agir, par le psychisme, sur certaines nuisances technologiques... comme il le fait sur d'autres, plus subtiles.

{Livre, [Géobiologie simple et naturelle](#), Pencréach Roger, Ed. Desforges-Paris}

Votre univers est une construction de l'idée.

{Livre, [Enseignement de Seth \(L'\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

Beaucoup de pensées qui vont dans le même sens créent des égrégores (formes pensée qui ont une durée de vie proportionnelle à l'intensité de la pensée qui les ont créées et qui les maintiennent en vie).

{Livre, [Prophéties d'Edgar Cayce \(Les\)](#), Dorothee Koechlin de Bizemont, Ed. Guy Trédaniel Editeur}

"Toute manifestation de quelque nature qu'elle soit est la conséquence logique d'une action produite sur le plan astral".

{Livre, [Grand livre des révélations secrètes \(Le\)](#)}

Pour créer, il ne faut pas désirer mais être !

Chaque pensée crée un être qui vit de sa vie propre vie un temps proportionnel à l'intensité de la pensée qui l'a appelé à l'existence.

Plusieurs même pensées ne créent pas plusieurs êtres mais renforcent le même. Quelqu'un qui pense à lui créera un être autour de lui. Si cela concerne une autre personne, cet élémental (forme pensée) sera proche de cette personne.

{Livre, [Plan astral \(Le\)](#), LeadBeater (C.W.), Ed. Adyar}

Tout est esprit. Le dense n'est que du subtil qui se prête à l'expérience de l'amnésie.

{Livre, [Celui qui vient, Tome 2](#), Anne Givaudan, Ed. Amrita}

Tesla a dit " Le jour où la science commencera à s'intéresser aux phénomènes non physiques, elle fera plus de progrès en une décennie que dans tous les siècles de son existence. "

{Livre, [Vie secrète des plantes \(La\)](#), Tompkins (P.) Bird (C.), Ed. Age d'Etre}

Les savants savent que l'esprit influence la matière. Il leur faut apprendre que l'esprit crée et forme la matière.

Votre forme physique, votre environnement est le reflet de vos propres pensées et émotions et de l'interprétation que vous en faites.

Chaque pensée ou émotion existe à l'état spontané en tant qu'unité électromagnétique simple ou complexe.

Les formes créées par les pensées sont différentes des formes astrales.

{Livre, [Enseignement de Seth \(L'\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

Toutes les actions sont, au départ, des actes mentaux. Telle est la nature de la réalité. Aucune idée ne peut avorter et toute capacité a le pouvoir de s'accomplir. => réalités probables (système de probabilité).

{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'Ai Lu}

Deepak Chopra a dit :

"Les pensées se transforment en matière. Ce que disent les "philosophies orientales" a maintenant une base scientifique. On sait depuis une quinzaine d'années qu'un substrat biochimique sous-tend le processus de pensée. Nos émotions, nos sentiments et nos souvenirs se transforment en événements biochimiques - les neuropeptides -."

{Magazine, Nexus, No 9, 07-08/2000}

"En fait, l'Univers n'est fait que d'une succession de pensées et de mises en application de ces pensées."

{Site Internet, <http://perso.wanadoo.fr/ciel-a-la-terre/>, Ceux qui nous enseignent}

"Mais heureusement, l'univers est à l'intérieur de moi; il est moi. Mon esprit. C'est pourquoi je peux communiquer avec lui, je peux l'aimer, et je le change en transformant mes pensées. Je croyais dépendre de lui, c'est lui qui dépend de moi."

...

"Nous croyons que nous sommes plusieurs esprits conscients d'un univers réel, mais en fait, nous sommes un seul esprit, conscient d'une infinité d'univers illusoires et personnels."

...

"Pouvez vous être conscient de quelque chose qui se trouve à l'extérieur de votre conscience ? La réponse est NON. Si vous êtes conscient de quelque chose, c'est que cette chose est à l'INTERIEUR de votre conscience. Donc toute chose fait partie de votre esprit, de votre Soi."

{Livre, Origine du monde (L'), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

"La pensée est l'acte résultant d'un système d'énergies permettant d'utiliser les images, appelées idées, soit pour en discerner la cause efficiente, soit pour trouver la clé des phénomènes et les adapter à nos besoins.

La pensée exerce sur les idées une véritable métallurgie. Elle les comprime, les malaxe, les forge, sous les assauts réitérés de l'imagination, pour les assouplir dans le laminage de la raison."

{Livre, Médecin de l'âme (Le), YRAM, Ed. Adyar}

"A tous les points de notre Progrès, nous sommes donc en rapport avec des Consciences qui nous comprennent et nous aident à évoluer. D'où la facilité que nous avons de changer, à tout instant, la marche de notre progrès. Il suffit de fixer sa pensée, d'une manière suffisamment soutenue, sur le désir d'évoluer, pour recevoir une aide particulière. Les lois de l'Univers n'en seront pas transgressées, la marche des événements généraux dans le Monde n'en sera pas atteinte, nous aurons seulement la facilité d'accélérer notre Progrès dans des proportions invraisemblables."

{Livre, Evolution dans les Mondes Supérieurs (L'), 1926, YRAM, Ed. Adyar}

R- Quel est la chaînon qui manque entre matière et conscience ?

(...)

Q- La conscience de quelqu'un d'autre crée la gravité ?

R- Niveau sept

(...)

Q- Quel est le lien entre conscience et matière ?

R- Illusion

(...)

Q- L'illusion est qu'il n'y a aucun lien entre conscience et matière ?

R- Oui

(...)

Q- Donc, vous voulez dire que ce n'est pas qu'il y a un lien; l'illusion est qu'il y a séparation.(...)

R- Oui

{Livre, Onde 1 (L'), Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge}

•Les vibrations

Lorsque l'on reconnut que la lumière n'est pas l'émission d'une matière radiante mais la vibration d'un élément impondérable, on dut admettre que l'espace tout entier est rempli par un fluide infiniment subtil qui pénètre tous les corps et par lequel se transmettent les ondes de chaleur et de lumière.

D'après Phylos, les atlantes savaient que la lumière n'est pas seulement la réflexion d'une force issue d'une substance, mais le prolongement de toute forme substantielle. La lumière soumise à une résistance appropriée peut produire des sons tout comme le magnétisme soumis lui aussi à une résistance appropriée produit de l'électricité. Et au delà du magnétisme, d'autres forces encore plus intenses sont commandées par la pensée.

"Tout n'est que vibration. Toute manifestation n'est qu'altération de la substance unique par des degrés spécifiques de l'énergie unique".

{Livre, [J'ai vécu sur deux planètes](#), Phylos, Ed. Robert Laffont}

La vibration est la vie la plus originelle qui se puisse concevoir.

{Livre, [Esprit du soleil \(Par l'\)](#), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Arista}

Nous ne voyons les objets physiques que si nous sommes accordés à leur fréquence vibratoire.

{Livre, [Enseignement de Seth \(L'\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

L'union de ces deux principes (pensées et vibrations) permet de concevoir n'importe quel objet matériel. La pensée crée une forme pensée (astrales) et l'élévation de la fréquence vibratoire de cette forme pensée la matérialise.

L'essence de la matière explique pourquoi les physiciens sont incapables d'expliquer la matière par elle-même.

Au XVI^{ème} siècle, Paracelse, en étudiant les combinaisons chimiques et les métamorphoses des corps, était arrivé à admettre un agent universel et occulte au moyen duquel elles s'opèrent.

Les physiciens du XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècle croyait au vide et au fait qu'il représente l'absence de matière. Cela revient à dire qu'il y a quelque chose de plus fort que la matière et qu'elle n'est donc pas l'essence de toute chose.

Il existe donc un élément impondérable qui sert d'intermédiaire entre la matière et l'esprit.

Newton appela cet éther Sensorium Dei (le cerveau de Dieu). C'est l'organe par lequel Dieu agit dans l'infiniment grand et petit.

La flamme de Maxin et l'Arche de l'Alliance étaient une manifestation visible de la substance originelle à la base de toute création (solvant universel recherché par les alchimistes, unité qui est à l'origine de la vie, substance par laquelle la transmission de pensée est possible, feu des rosicruciens, etc...). Le soleil est composée d'une telle énergie.

"L'atome semble "exister" de façon constante pendant un certain temps. Au contraire, il est en phase intérieurement et extérieurement, pour ainsi dire. Il fluctue selon un modèle et un rythme très prévisible. Il peut être perçu à l'intérieur de votre système en certains points de cette fluctuation."

La conscience ne conserve la mémoire que des fluctuations particulières auxquelles elle répond. Ces fluctuations sont réellement simultanées. Les systèmes probables existent tous simultanément. L'atome est dans tous les autres systèmes en même temps.

{Livre, [Enseignement de Seth \(L'\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

La physique quantique prouve que "toute pensée est acte puisqu'elle est un mouvement quantique au même titre qu'un mouvement de particules", et que "son aspect vibratoire est perçu –donc modifié- par la globalité

{Citation, Michel Random, Extrait du colloque de Tokyo organisé en septembre 1995}

Einstein a prouvé que tout l'univers est entièrement composé d'énergie. Tout est fréquence. La forme solide n'existe pas en réalité.

{Magazine, Nexus, No 12, 01-02/2001}

"L'Univers, la Vie, tout est de l'énergie en évolution. Une énergie est seulement la manifestation d'une nécessité. Cette nécessité est la NECESSITE DU NEANT, car seul le Néant se justifie de lui-même. Eternellement. Et cela est suffisant pour tout expliquer dans la vie."

{Livre, Origine du monde (L'), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

"Tout ce qui "est" dans notre univers "physicalisé" n'est autre que VIBRATIONS MAGNETIQUES." L'Ether n'est pas fait de "matière" mais simplement d'Energie Magnétique.

{Livre, Univers fut ou quand le néant se fait univers (Et l'), L.R et F. HATEM, Ed. Ganymède - La Rozeille}

•Anti-matière

Avant que la matière devienne ce qu'elle est aujourd'hui, elle était pure énergie. Et cette énergie n'était que pure vibration. Cette énergie vibrante est ce qui est couramment appelé de l'"anti-matière". En vibrant, l'énergie s'est de plus en plus matérialisée formant ainsi la "matière".

Originellement, celle-ci était compacte (sans aucun vide) puis s'est peu à peu expansée.

L'univers est donc en expansion.

Plus tard, cette matière retournera à son état initial en se recontractant. Elle redeviendra ainsi pure énergie pouvant ainsi redonner naissance à un autre univers lors d'un nouveau cycle.

Les planètes suivent également un cycle qui leur est propre. Elles naissent, se consolident, ont leur orbite qui s'agrandit. Une fois atteint la vitesse de la lumière, elles s'envolent dans l'espace et explosent. En se désintégrant., elles sont réassimilées par le soleil afin de pouvoir redonner naissance à un nouveau cycle.

D'après M.N.Y. (Baâvien : être du groupement des hommes de Proxima du Centaure) :

Il ne faut pas confondre "Univers de temps négatif" (dit antitemps) avec les particules négatives de l'univers en expansion (notre univers) qui constituent des anti mondes.

Un antimonde n'est qu'une autre galaxie où la matière est pour notre galaxie, de l'antimatière.

L'univers de temps négatif s'écoule donc en sens inverse du nôtre : c'est l'univers en contraction.

{[Livre, Livre des secrets trahis \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont](#)}

Mouvement de l'axe de la Terre

L'oscillation de Chandler, découverte par l'astronome S.C. Chandler en 1891, est une variation de l'axe terrestre de rotation, qui est de 0.7 secondes d'arc sur une période de 435 jours, c'est à dire environ 14 mois. C'est à dire que les pôles de la Terre sont ballotés à mesure que la planète tourne, et décrivent un cercle irrégulier d'environ 15-20 mètres de diamètre. Il y a également une nutation, une accumulation de sous-oscillations, la plus importante d'entre elles ayant une période de 18,6 ans, et provenant des variations de distance de la Lune.

Les scientifiques ont été particulièrement intrigués par l'oscillation de Chandler, parce que sa cause est demeurée un mystère, bien qu'elle soit observée depuis plus d'un siècle. Sa période n'est que d'environ 433 jours, ou juste 1,2 années, ce qui signifie qu'il lui faut ce laps de temps pour accomplir une oscillation. L'amplitude de l'oscillation est d'environ 6 mètres au Pôle Nord. Il a été calculé que l'oscillation de Chandler mettrait à peine 68 années à se réduire ou disparaître, si une certaine force ne la redynamisait constamment. Mais quelle est cette force ou ce mécanisme d'excitation ? Au fil des ans, un certain nombre d'hypothèses ont été émises : phénomènes atmosphériques, accumulation d'eau continentale (variations dans les couches de neige, écoulement des fleuves, niveaux des lacs ou capacités des lacs artificiels), interaction entre limite du noyau terrestre et manteau avoisinant, et tremblements de terre).

Le chercheur Michael Mandeville a mis en formules et analysé l'oscillation de Chandler et suggère qu'elle est en train de faire glisser progressivement la place des pôles, et ce à une vitesse croissante.

{[Livre, Histoire secrète du Monde \(I\), un fil d'Ariane, Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge](#)}

Neurologie

Des chercheurs européens ont mis au point des "neuropuces" qui unissent des circuits électriques à des cellules cérébrales. Cela prélude à la création de prothèses destinées au traitement des désordres neurologiques, ou à la fabrication d'ordinateurs organiques qui brassent des nombres avec des neurones vivants.

Pour y parvenir, les chercheurs ont concentré plus de 16000 transistors et des centaines de condensateurs dans une puce en silicone d'un millimètre carré.

{[Magazine, Nexus, No 45, 07-08/2006, Source:](#)

www.livescience.com/humanbiology/060327_neuro_chips.html, 27/03/2006}

Univers parallèles

Théorie des univers parallèles (M.E. Falinski, Parapsychologie Pangéométrique) :

Lors de la création, il n'y a pas eu option pour le meilleur des mondes possibles (théorie de Leibniz) mais pour tous les mondes rationnellement possibles.

La réalité théorique des univers parallèles se démontre mathématiquement par une série d'équation tirées de l'hypergéométrie de Gauss, de la pangéométrie de Lobatchewsky, de la géométrie non euclidienne de Riemann et du calcul des transfinis de Cantor.

En bref, il s'agit de démontrer que par un point extérieur à une droite, peut exister une infinité de parallèles à cette droite (c'est à dire le contraire du postulat d'Euclide).

D'où existence d'univers parallèles au nôtre, mais ne coïncidant pas tout à fait, car étant décalés dans le temps et dans l'espace (avance ou retard sur les événements de notre univers normalement connu).

{[Livre, Livre des secrets trahis \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont](#)}

La théorie du "superstring" sous-entend que tout, y compris nous et les êtres invisibles, résulte du mouvement de petites cordes qui se meuvent et se tortillent dans un espace à 9 dimensions : trois étant celle que nous connaissons et les 6 autres s'étant recroquevillées sur elles-même, "compactées" mais réelles. Déjà certains avancent un nombre de dimensions compactées de 28 dans les supercodes et même de 950. Hilbert a développé une théorie d'espace à une infinité de dimensions.

P.D. Oupensky a écrit en 1908 : "Si la quatrième dimension existe alors que nous n'en possédons que 3, cela signifie que nous n'avons pas d'existence réelle et que nous n'existons que dans l'imagination de quelqu'un."

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 114, 03/1990, Vivons nous dans un univers à dimensions multiples, Michel Granger](#)}

"Dans le domaine de la physique quantique, les scientifiques ont récemment confirmé que la matière peut en effet se trouver à deux endroits simultanément. Nous savons maintenant que, à cause de "l'enchevêtrement" quantique, des particules qui se trouvent à des millions d'années-lumière l'une de l'autre peuvent être en relation sans contact physique. "L'espace temps peut être manipulé, la téléportation devient une réalité, on annonce des matériaux échappant à la gravité pour les transports aériens, et la science virtuelle nous offre une meilleure compréhension des environnements hyperdimensionnels."

{[Magazine, Nexus, No 26, 06/2003, Secrets perdus de l'Arche d'Alliance, Laurence Gardner, <http://Grael.co.uk>](#)}

Q- Est ce que la sensation de "déjà vu" est le résultat de la sensation que l'univers a été changé ?

R- ou... quelque sensation de passerelle établie entre réalités

{[Livre, Ces mondes qui nous gouvernent, Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge](#)}

Temps

Il fut un temps où l'année terrestre faisait environ 290 jours. Puis elle passa à 360 jours puis à 365 jours 1/4, sa durée actuelle. "Il est fort possible que l'explication de l'âge avancé atteint par Mathusalem et d'autres patriarches de la Bible, réside dans la différence de durée existant entre l'année ancienne et l'année actuelle.

[{Livre, Géants venus du ciel \(Les\), Brinsley Le Poer Trench}](#)

D'après Einstein, ce n'est pas le " temps " qui se déplace, mais l'homme qui se déplace dans l'espace à un rythme donné, il n'a qu'à augmenter ou à diminuer l'espace entre les objets, ou sa propre vitesse de déplacement dans l'espace, d'un objet à un autre, pour "modifier" le temps.

"Albert Einstein, père de la physique moderne, affirma que le temps n'existait pas dans l'absolu; il varie selon les mouvements d'un observateur donné. Notre notion du temps est linéaire, un fait en entraînant un autre. Mais Einstein remet en question les cadres rigides du passé, du présent et du futur. En théorie, on peut en inverser l'ordre, le futur avant le présent, par exemple."

[{Livre, Visions et prophéties, Les Mystères de l'inconnu, Ed. Time Life}](#)

"Selon la théorie einsteinienne de la relativité, si une masse suffisante est réunie en un point, son champ de gravité modifie le temps et l'espace tels que nous les connaissons. Dans cette ride cosmique, selon certains, le voyage dans le temps paraît possible. Tout objet produisant un tel champ de méga-gravité ressemble à une machine à remonter le temps, et certains experts pensent que les trous noirs sont quelque chose de semblable, censés se former lorsqu'une étoile se consume et s'effondre sur elle-même."

"Toutes les étoiles tournent sur elles-mêmes, et, lors de leur effondrement, leur mouvement influence la structure du trou qui en résulte. En présence d'un certain nombre d'horizons des événements, l'étoile effondrée s'aplatit comme une crêpe. Si le trou en rotation peut former un anneau et que l'on parvient à le stabiliser, déclare Kerr, ce phénomène permet en théorie un voyage dans le temps. Un vaisseau spatial pourrait traverser l'horizon des événements et passer au centre de la singularité de l'anneau, émergeant dans l'hyperespace, où les coordonnées de l'espace et du temps sont déformées par la rotation du trou. Le déplacement dans l'espace serait alors comparable au déplacement dans le temps. Dans l'hyperespace, le pilote naviguerait le long d'une trajectoire proche de la singularité en rotation. Le fait de suivre le mouvement rotatif du trou enverrait le vaisseau dans le futur. Un mouvement contraire l'entraînerait dans le passé. Au point voulu, le pilote retraverserait l'anneau pour regagner notre espace."

[{Livre, Quatrième dimension \(La\), les mystères de l'inconnu, Ed. Time Life}](#)

"Le concept de Frank Tipler repose sur la théorie einsteinienne de la relativité générale, qui affirme qu'une masse suffisante peut modifier ou changer l'espace-temps par l'intermédiaire de la gravité. En poussant un peu plus loin les idées d'Einstein, Tipler suppose que, si un objet massif situé dans l'espace tourne à une vitesse correspondant à la moitié de celle de la lumière, l'espace-temps peut se tordre sur lui-même, comme un liquide dans un mixeur. Ainsi, deux points situés loin l'un de l'autre dans l'espace-temps se rapprochent soudain - en fait, ils se retrouvent au même endroit. Voilà le point où le voyage dans le temps devient possible. Selon Tipler, on pourrait envisager de voyager dans le temps, au moins du point de vue mathématique, si une génération future créait un énorme cylindre dont la longueur serait une dizaine de fois supérieure à son diamètre. En faisant tourner le cylindre à une vitesse de 14973000 km/s, soit la moitié de celle de la lumière, une zone d'espace déformé serait créée autour du centre du cylindre. Les candidats au voyage produiraient alors un trou noir rotatif artificiel, car le cylindre tournant agirait comme la singularité de l'anneau mobile situé à l'entrée d'un trou de ver.

Pour utiliser le cylindre comme machine à explorer le temps, le vaisseau devrait tourner autour de

la partie centrale du cylindre, dans le sens contraire de la rotation pour remonter le temps et dans le même sens s'il veut voyager dans le futur.

A chaque révolution, le vaisseau irait plus avant dans le futur ou, au contraire, reviendrait en arrière dans le passé.

Arrivés à destination, les voyageurs n'auraient qu'à accélérer pour éloigner le vaisseau du cylindre. Mais, comme toutes les machines à explorer le temps imaginées par l'homme, celle-ci présente un inconvénient : il serait impossible de remonter le temps au-delà de la date de création du cylindre.

{Livre, [Quatrième dimension \(La\), les mystères de l'inconnu](#), Ed. Time Life}

D'après l'éminent physicien américain Carles A. Muses : "Nous définirons un jour le temps comme l'ultime structure causale de la création d'énergie". Il pense que l'énergie produite par le temps se présente comme une sorte de vibration ou d'oscillation.

{Livre, [Fantastiques recherches parapsychiques en URSS](#), Sheila Ostrander, Lynn Schroeder, Ed. Robert Laffont}

"L'essence même de la race humaine pour descendre vers des plans vibratoires de plus en plus bas, a déclenché une illusion que les êtres du futur ont appelé le temps. Pour pouvoir se maintenir dans ce niveau de conscience inférieur, il a fallu se doter de véhicules de plus en plus densifiés pour "circuler" dans ce temps. Néanmoins, au cours de sa descente, il est arrivé un moment où la race humaine s'est densifiée à un point tel qu'elle a oublié avoir généré une illusion dans laquelle elle s'était "enkystée". "

{Livre, [Mémoire d'un voyageur du temps](#), Patrick Drouot}

"L'espace-temps est compliqué. Il n'existe pas, et pourtant il existe. La notion de temps change selon ton expérience. Dans ton monde physique le temps est continu. Dans le monde de l'expérience intérieure il n'existe pas. Futur... présent... passé... ne font qu'un. Ce ne sont que des positions différentes dans le même cycle du Présent. (...) Ainsi va la vie en arrière, en arrière encore - en avant, et puis en avant - tout se tient - sans accident - sans hasard - tout est choix - sans aucun choix. "

{Livre, [Dialogue avec la nature](#), Michael J. Roads, Ed. Soleil}

"Le temps n'existe pas en lui-même. Il est le reflet de votre mental déconnecté de sa source."

{Livre, [Mémoire d'Essénien \(De\)](#), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Arista}

A l'aide de savants dont le Docteur Steinmetz, en 1950, Baird T. Spalding a conçu un appareil pour photographier et filmer le passé.

{Livre, [Ultimes Paroles](#), Baird T. Spalding, Ed. Robert Laffont}

Tout est maintenant. Le passé et l'avenir n'existe pas.

L'espace n'existe pas. Le temps n'existe pas. Il n'y a pas de passé, de présent, de futur. Tout est indivisible.

"Il n'y a ni passé, ni présent, ni futur. Cette notion du temps n'appartient qu'à ceux qui existent dans la réalité tridimensionnelle."

Chacun a une part de lui (son moi supérieur) qui n'est pas emprisonnée dans la réalité physique et cette partie a conscience de cet Eternel présent.

{Livre, [Livre de Seth \(Le\)](#), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

Le temps et l'espace n'existent pas. Tout est là, ici et maintenant.

Mais pour pouvoir en explorer toutes les facettes, il a fallu créer le temps et l'espace afin d'en goûter chaque partie.

L'indivisible a été divisé et maintenant, il faut recoller les morceaux.
Le temps et l'espace sont une " perspective " (manière de voir) de la réalité.
{Livre, Conversation avec Dieu, Tome 3, Neale Donald Walsch, Ed. Ariane}

"Avant même que tu me demandes, J'aurai répondu" : le temps n'existe pas.

Le temps et l'espace n'existent que pour nous.
{Livre, Graduation des temps (La), Kryeon, Ed. Ariane}

Le temps est circulaire. Seul le temps présent existe.
{Livre, Messages de notre famille, Kryeon, Ed. Ariane}

Parfois le temps semble s'accélérer ou ralentir. C'est à cet état que ressemble l'absence de temps. Le futur apparaît aussi clairement que le passé. Il existe des passés probables, futurs probables et présents probables.
Il n'y a pas de commencement et pas de fin.
{Livre, Enseignement de Seth (L'), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu}

"Ce que vous appelez temps est en fait un mouvement de la conscience (qui n'est elle qu'un éternel présent). Le passé et le futur n'existent pas. Tout est présent."
{Livre, Un, Richard Bach, Ed. Un Monde Différent}

Pense que tu es en ce moment sur une île déserte.
Pense que tu es en ce moment sur les plus hautes montagnes.
Pense que tu es en ce moment ici.
Tu viens de te prouver que l'espace n'existe pas car tu t'es retrouvé à trois endroits différents alors que tu n'as pas bougé.
Pense que tu es au temps du Christ.
Pense que tu es maintenant.
Pense que tu es dans 10 ans.
Tu viens de te prouver que le temps n'existe pas car tu t'es retrouvé à trois époques différentes en quelques secondes. L'état de ton véritable soi est celui dans lequel tu es en pensant; or là, tout est possible, il n'y a ni temps, ni espace.
Si tu n'arrives pas à prendre conscience de ces états dans ton monde tridimensionnel, c'est parce que ton véritable Soi est enfermé dans un corps sujet au temps et à l'espace. Cela ne veut pas dire que sur Terre nous ne pouvons pas faire abstraction au temps et à l'espace. Cela est possible et certains initiés en sont capables. Seulement, ces derniers ont une conscience absolue de leur Soi qui les rend capable de se séparer de leur corps (téléportation).

"Ce que vous êtes est le créateur parfait de votre passé, et non son résultat passif."

...

"Le but de la vie est de se sentir le plus possible au présent."
"Evoluer veut dire devenir soi-même. Si j'étais moi-même, je n'aurais pas besoin d'évoluer."
{Livre, Origine du monde (L'), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

R- S'il n'y a ni fin ni commencement, qu'y a-t-il ?

Q- Pas de but. L'ici et maintenant.

R- L'ici et maintenant, qui est aussi le futur et le passé. Tout ce qui a été, est et sera; et tout simultanément. C'est pourquoi un nombre très limité seulement de personnes de troisième densité sont capables de comprendre le voyage dans l'espace; parce que, même si voyager dans l'espace, dans votre troisième densité, est tout autant de troisième densité que quand vous êtes allongé sur

vosre lit la nuit dans une maison confortable, la référence au temps est enlevée. (...)

{[Livre, Onde 1 \(L'\), Laura Knight-Jadczyk, Ed. Pilule rouge](#)}

A l'aide de savants dont le Docteur Steinmetz, en 1950, Baird T. Spalding a conçu un appareil pour photographier et filmer le passé.

La caméra enregistre toutes les phrases positives mais rien comportant " NE PAS ". Cela montre bien que la négation n'existe pas et n'a aucun sens. La caméra n'enregistre rien de la suggestion. Par elle, on peut tout faire croire...Les images enregistrées sur un film ne sont que les vibrations émanant de la personne ou de l'objet que l'on photographie.

{[Livre, Ultimes Paroles, Baird T. Spalding, Ed. Robert Laffont](#)}

Blank State Technology (BST) : est une forme de voyage dans le temps qui permet de réécrire l'histoire à des moments précis appelés "points d'intervention".

Des textes anciens (datant de 12000 ans) détaillent le 20ème siècle (détenues par des organisations secrètes) :

Vers 2011 : infiltration des principaux gouvernements du monde, y compris les Nations Unies, par une race Alien (qui peut prendre apparence humaine).

D'après les prophéties, ils créeront un gouvernement mondial qui représenteraient le pouvoir exécutif. Les aliens représentent l'AntéChrist.

La technologie BST est recherchée activement par l'ACIO et "le groupe du labyrinthe" (organisation secrète composée des plus grands scientifiques et moyens techniques de la planète) pour éviter l'invasion extraterrestre prévue dans les années à venir.

Le temps est la somme de tous les instants, de toutes les expériences existant de façon simultanée dans le non temps, que l'on nomme habituellement " éternité ".

Temps vertical : concerne les expériences simultanées du temps tout entier.

Temps horizontal : la continuité du temps dans les expériences linéaires, instant après instant.

La technologie BST étudie :

- la vision à distance (dans le temps vertical) : (permet de ne pas être vu des habitants)

- implant de mémoire : insertion d'un souvenir à la place d'un autre.

- définir le point d'intervention => " graine causale "

- modelage de scénario pour qu'il cause le moins de problème possible

- voyage dans le temps interactif : un voyageur ou groupe d'opérateurs

{[Magazine, Nexus, No 3, 07-08/1999, www.wingmakers.com](#)}

Lors de l'opération Philadelphie, il y eut 22 hommes dont 16 qui décédèrent et 6 qui devinrent fous. Le système a été mis en route le 22/07/1943 à 9h00. Un brouillard verdâtre a lentement enveloppé le navire. L'eau bouillonnait autour. Le brouillard s'est lentement estompé ainsi que le navire qui était ancré.

{[Livre, Armes de l'ombre \(Les\), Marc Filterman, Ed. Carnot, Collection Ciceron](#)}

Dans le deuxième moitié du vingtième siècle, 12 savants de premiers plan, choisis parmi les meilleurs de l'Italie, ont collaborer à la construction d'un ensemble d'appareils -hérissés d'antennes et comportant un écran semblable à celui d'un récepteur de télévision- pour filmer le passé.

George Delawar, en 1950, aidé de savants de l'université d'Oxford, a mis au point une caméra, basée sur les théories de la Relativité d'Einstein et des Quanta de Plack. Elle est capable de filmer le passé. Delawar, en présence des membres de la "Royal Society", à Londres, réalisa au mois de janvier 1951, une photographie de son propre mariage qui avait eu lieu à Nottingham, en 1928... Manquant d'argent, il dut abandonner ces travaux.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 43, Les ondes du Père Pellegrino ou la télévision du passé, par Alex Roudene](#)}

En Lémurie, moyenne de vie : plusieurs milliers d'années.

En Atlantide, moyenne de vie : environ 800 ans il y a environ 150 000 ans (début Atlante).

A la fin de l'Atlantide, moyenne de vie : environ 200 ans.

{Livre, Elixirs floraux et médecine vibratoire (Les), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

Génies méconnus

Tesla Nikola, né le 10/07/1856 à Smiljan (Croatie). Il est mort le 07/01/1943 à 86 ans. C'est en partie grâce aux réalisations de Tesla que nous devons le niveau de vie et le développement économique que nous connaissons. L'utilisation du courant alternatif à grande échelle, une de ses réalisations, a été décisif pour l'essor industriel.

Mais le fait de développer des machines capables de produire de l'énergie de façon intensive en la mettant librement à la disposition de tout un chacun, a été le début de sa chute, de sa ruine.

"Après 16 années de travail épuisant et après avoir investi de ma poche plus de 100 000 \$" dit Tesla, "aucune université conventionnelle, pas un groupe de recherches scientifiques, pas une fondation, personne ne m'a aidé".

{[Livre, Livre Jaune N°5 \(Le\), Collectif d'auteurs, Ed. Félix](#)}

"On raconte qu'au mois de juillet 1856, un enfant mâle naquit à bord d'un vaisseau en route vers la Terre. Le petit garçon fut nommé Nikola. Le vaisseau atterrit à minuit, entre le 9 et 10 juillet, dans une région montagneuse de ce qui est maintenant la Yougoslavie. Là, Nikola fut confié aux bons soins d'un prêtre orthodoxe, le Révérend Milutin Tesla, et de sa femme.

Fabulation ? Pourtant les exemples sont nombreux maintenant de terriens "enlevés" à bord de vaisseaux et invités à une relation sexuelle avec un/une partenaire extra-terrestre afin d'engendrer un être hybride capable de comprendre deux mondes à la fois. Et c'est aussi ce que racontent les tablettes sumériennes de Nippour, vieilles de 6000 ans, sans compter tous les mythes mentionnant les "demi-dieux" ou encore le beau récit de la Visitation dans la Bible..."

{[Livre, Age cosmique aux USA \(L'\), Schiff J.M., Ed. Albin Michel](#)}

Pourquoi le commun des mortels connaît plus les inventions de Edison que celles de Tesla ? Parce que Edison a créé des ampoules électriques qui s'usent rapidement (très bons pour l'économie. Il a donc été financé.) alors que Tesla a inventé l'énergie libre et gratuite (très mauvais pour l'économie. Ses inventions ont été mises au panier)

Le pape Gerbert (XIème siècle) a réalisé :

- un astrolabe (rapporté d'un voyage chez les Maures d'Espagne qui l'ont inventé)
- la première horloge à balancier
- invention et fabrication d'orgues hydrauliques
- un automate (une tête coulée dans le cuivre) qui répondait par OUI ou NON aux questions et qui prédisait l'avenir. Cet automate a été créé grâce à la connaissance léguée par les Arabes. Cet automate a été créé "lorsque toutes les planètes étaient à l'entrée de leur course".

{[Livre, Templiers sont parmi nous \(Les\), Gérard de Sède, Ed. J'Ai Lu](#)}

C'est un Gerbert qui introduisit en occident les chiffres arabes, l'algèbre et la géométrie moderne.

{[Livre, Enigme des Vierges Noires \(L'\), Huynen Jacques, Ed. Robert Laffont](#)}

Le Moine Gerbert, devenu ensuite pape sous le nom de Sylvestre II, reçut l'initiation des maîtres arabes à Séville et à Cordoue.

Déjà en 970, il avait inventé les orgues à vapeur, la première horloge mue par un poids, un appareil comportant trois sphères à l'aide desquelles il décrivait le mouvement des planètes, et des règles de calculs de nombre entiers et fractionnaires analogue au système actuel.

{[Livre, Histoire inconnue des hommes depuis cent mille ans, Robert Charroux, Ed. J'Ai Lu](#)}

En l'an 1000, le pape Sylvestre II (né Gerbert, à Cahors, Lot) démontrait expérimentalement à l'aide de trois sphères de son invention, que la Terre était ronde et qu'elle tournait autour du Soleil.

{[Livre, Livre des maîtres du monde \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont](#)}

Quelques inventions de Tony Cuthbert :

- boîte de vitesse et système de frein sans embrayage
- turbine : moteur hybride mi moteur mi turbine. Il permettait de propulser un paquebot avec un moteur de la taille d'une voiture Mini.
- séparateur magnétique : récupération de métaux par les aimants liquides.
- accélérateur de pluie.
- technologie de glace sous-marine.
- quelques mécanismes à énergie libre.

Le professeur Laughtar déclare :

"un des problèmes de Tony est que certaines de ces inventions sont tellement révolutionnaires qu'elles menacent des technologies existantes. Là se trouve la difficulté lorsqu'il faut convaincre les industries dont il essaye de susciter l'intérêt.

Autres inventions :

- * Les ferrofluides, utilisés avec un aimant, permettent :
 - moyen de propulsion
 - animer un coeur artificiel ou régénérer un coeur
 - piste magnétique verticale (permettant de faire grimper un engin à la verticale)
- * Moteur gravitationnel
 - mécanisme qui capte l'énergie utilisable du champ gravitationnel terrestre
- * Machine qui se déplace en plein air, sans propulsion apparente par fusée ni aucune poussée extérieure (contraire à la troisième loi de Newton).

(www.cuthbert-physics.com)

{[Magazine, Nexus, No 9, 07-08/2000](#)}

Un inventeur nommé Keely réussit, en quelques secondes, à désintégrer des blocs de quartz aurifère en contact avec une petite machine qu'il tenait à la main. Chaque bloc ainsi touché tombait en poussière impalpable au milieu de laquelle les parcelles d'or se distinguaient facilement.

On raconte qu'il enroulait un fil sur un cylindre de fer pesant plusieurs tonnes, puis il reliait ce fil à une machine de son invention. Quand le courant passait, Keely "levait le cylindre avec un seul doigt et le transportait aussi facilement que s'il eut été un bouchon de liège."

Il rendit le pouvoir de grossissement d'un microscope égal à celui du grand télescope de l'observatoire de Lick, le plus grand du monde.

Il avait aussi inventé un télescope avec lequel on voyait "tout objet de dix pieds carrés à la surface de la Lune."

{[Livre, Livre des maîtres du monde \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont](#)}

Electricité

Tant que les fréquences sont élevées, les courants alternatifs de très haute tension s'écoulent largement sur la surface de la peau, sans causer de dommages. Mais attention, il ne s'agit pas d'un jeu d'épate pour amateurs. Les milliampères pénétrant les tissus nerveux peuvent tuer, alors que plusieurs ampères qui se distribuent sur la surface de la peau peuvent être tolérés pendant de brèves périodes. De très faibles courants, infiltrés sous la peau, qu'ils soient alternatifs ou continus, peuvent être mortels."

{Livre, [Coucou, c'est Tesla](#), l'énergie libre, Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

Mouvement perpétuel

Cf Synthèses Quelques énigmes scientifiques et Dossier Energies alternatives (chapitre concernant l'énergie libre et autres machines sur unitaires entre autres)

"Le principe de la loi de la thermodynamique de Carnot, selon lequel le mouvement perpétuel n'existe pas et ne peut exister du fait que les pertes d'énergies sont plus importantes que la production d'énergie elle-même, n'est valable que dans le temps présent."

{[Livre, Extra terrestres m'ont dit \(Les\), Pierre Monnet, Ed. Alain Lefevre](#)}

"Il existe à Paris plusieurs balanciers pendulaires perpétuels qui oscillent depuis 1954, et qui repartent seuls, sans aucune intervention extérieure, lorsqu'on les arrête volontairement."

...

"Un mouvement perpétuel ne se contente pas d'entretenir. Il doit engendrer lui-même son propre départ, condition indispensable pour l'univers que sa propre main a mis en mouvement et qui en fait ce qu'il est."

{[Livre, Naissance et vie de l'Univers, L.R. HATEM](#)}

Champ magnétique

En 1952, W.O. Schumann postula l'existence, entre la Terre et l'ionosphère d'une onde-guide naturelle qui produit une résonance appelée la "résonance de Schumann". En 1962, le Bureau américain de la Radio-Propagation détecta et mesura cette "onde cérébrale planétaire", évaluée à environ 7,5 hertz (ou cycles par seconde). Cette fréquence correspond parfaitement avec :

- la fréquence de la micromotion du coeur (système coeur-aorte), 6,8 à 7,5 hertz
- la fréquence inférieure des ondes cérébrales "alpha", 7,5 à 8 hertz, qui sont associées aux états de méditation

{[Livre, Age cosmique aux USA \(L'\), Schiff J.M., Ed. Albin Michel](#)}

La comète Hale-Bopp draine une énorme masse magnétique derrière elle. En 1999, cette énergie a touché la Terre.

La fréquence de Schuman (indiquant le taux vibratoire moyen de la planète) s'élevait à

- 7,83 Hz jusqu'en 1987.
- 9 Hz (pointe à 11,2 Hz), maintenant.

L'augmentation de la fréquence a des effets sur l'organisme et sur la conscience.

Le champ magnétique terrestre a diminué. La vitesse de rotation de la Terre est modifiée.

Les horloges atomiques de Bouldes et Colorado ont du être remises à l'heure plusieurs fois. Sinon, en 40 ans 12h et 24h serait inversés.

La diminution du champ magnétique pourrait être l'indice d'un décalage des pôles prochain.

{[Livre, Secret Défense \(Le\), Edward Mielwik, Ed. Félix](#)}

Des scientifiques ont constaté l'apparition de grands trous dans le champ magnétique de la Terre, laissant penser que les pôles Nord et Sud se préparaient à s'inverser par un basculement magnétique. Une période de chaos pourrait bien être imminente à un moment où les boussoles n'indiquent plus le nord, où les animaux migrateurs vont dans la mauvaise direction et où les satellites sont brûlés par le rayonnement solaire.

Ces trous se trouvent au-dessus de l'Atlantique Sud et de l'Arctique. Ces modifications ont été révélées suite à l'analyse de données détaillées issues du satellite danois Orsted. Les résultats ont été comparés à ceux provenant de satellites lancés quelques années plus tôt.

La vitesse du changement a surpris les scientifiques. Nils Olsen, du Centre danois pour la science planétaire, l'un des centres ayant analysé les données a déclaré que le noyau terrestre semblait être en train de subir d'énormes modifications. "Cela pourrait correspondre à l'état dans lequel la géodynamo de la Terre opère, avant de s'inverser."

{[Magazine, Nexus, No 26, 06/2003, Pôles magnétiques, annonce d'une inversion, Sunday Times, 12/01/2003](#)}

Par le passé, la mesure de résonance atteignait 7 sur l'échelle de Hertz. Aujourd'hui, elle atteint 10 et se dirige vers 11.

{[Livre, Partenaire avec le divin, Kryeon, Ed. Ariane](#)}

Du temps de Bovis, le taux vibratoire neutre s'élevait vers 6500 A°. De nos jours, il l'élève à 10 000 ou 11 000 A°.

"Selon le Bear Tribune de novembre 1998, les scientifiques s'étaient déjà inquiétés en 1980 d'une montée subite à 25 000 PUI, quant aux effets d'une telle vague d'énergie sur notre planète. Or, selon les derniers relevés d'il y a quelques mois, cette émission de protons atteindrait maintenant 47000 PUI."

...

"Jusqu'en 1982, le soleil avait des pôles magnétiques Nord Sud. En décembre 1994, l'engin spatial

Ulysse de la NASA arriva près du soleil pour mesurer ses champs magnétiques et surprise, ne trouva plus qu'un champ homogène."

...

Jusqu'en 1987, la fréquence de Schumann était stabilisée à 7,8 Hertz. Elle dépasse actuellement 13 hertz et augmente toujours.

...

Selon les calculs des scientifiques, si le taux de décroissance actuelle du champ magnétique terrestre se maintient, le magnétisme terrestre sera nul en 2012. Il est à noter que les pôles ont déjà commencé à se déplacer.

{Magazine, Vérités Santé, No 58, 13/05/2000}

"Pendant des millions d'années, la Terre a fonctionné à une fréquence de résonance fondamentale de 8 cycles par secondes (7,8 Hz). Cela correspond, dans les ondes du cerveau, à un état de conscience de profonde relaxation; la Terre a essentiellement "dormi". Comme le prévoit la série de Fibonacci, la Terre semble se diriger vers une vibration fondamentale d'environ 13 cycles par seconde, ce qui correspond à l'état de veille dans le fonctionnement du cerveau."

{Livre, A la recherche du Message des Dauphins, Claude Tracks, Ed. CommuniCare, Source: Gregg Braden, L'Eveil au Point Zéro, Ed. Ariane}

Selon les "scientifiques officiels", la fréquence de Schumann atteindra 13 cycles par seconde (ce qui correspond à la fréquence du plein éveil de notre cerveau) le 21/12/2012. Selon le calendrier Maya, cette date sera le début d'une nouvelle civilisation basée sur la Paix, l'Amour et la Fraternité. La fréquence de 13 cycles / sec est celle qui est la plus fréquente chez les dauphins.

{Livre, A la recherche du Message des Dauphins, Claude Tracks, Ed. CommuniCare}

Limite de la vitesse

La vitesse n'a pas de limite.

{[Livre, Alliance, Anne Givaudan, Ed. Sois](#)}

L'hypothèse selon laquelle la vitesse réelle de l'électron doit toujours être la même, quelque soit sa distance, est erronée ! La vitesse et le taux vibratoire ne sont pas la même chose, et cette différence est en rapport avec la définition physique du nuage d'électron.

{[Livre, Franchir le seuil du millénaire, Kryeon, Ed. Ariane](#)}

Cf Dossier - Quelques énigmes scientifiques...

Lampes éternelles

L'invention des lampes éternelles est attribuée soit aux Rose Croix, soit aux anciens Avestains. Le secret consiste dans la préparation hermétique d'une "huile d'or" qui fournit à la mèche tous les éléments de la combustion en les renouvelant sans cesse.

On cite la trouvaille, au XV^e siècle, dans le tombeau de Tullia, fille de Cicéron, d'une lampe qui éclairait le corps depuis près de 1500 ans.

Sous Henri VIII, au début du XV^e siècle, lors du bannissement des ordres monastiques d'Angleterre, on trouva dans un monastère deux "lampes éternelles" qui brûlaient depuis le IV^e siècle. Elles sont conservées au musée de Leyde.

Le 15 mai 1717, un temple souterrain rosicrucien fut mis au jour en Angleterre. Les découvreurs virent une sorte de momie assise dans une chaire de pierre et paraissant lire "un grand livre d'alphabet magique"; une lampe éclairait doucement la scène. Quand les découvreurs voulurent approcher, la momie, d'un geste qui ne fut certainement pas involontaire, brisa la lampe et le souterrain fut plongé dans l'obscurité.

Ces lampes seraient en réalité des sortes de piles nucléaires miniaturisées pouvant fonctionner durant 5000 ans (temps de désintégration du radium).

{[Livre, Livre des maîtres du monde \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont](#)}

"Dans les tombes proches de l'ancienne Memphis, en Egypte, on a trouvé dans des chambres scellées des lampes qui brûlaient perpétuellement; exposées à l'air les flammes s'éteignirent. L'on sait que des lampes perpétuelles du même genre ont existé dans les temples des brahmanes de l'Inde."

Plutarque écrivait, au 1^{er} siècle de notre ère, qu'il avait vu une "lampe perpétuelle" dans le temple de Jupiter Amon. Les prêtres lui avaient assuré qu'elle brûlait continuellement depuis de longues années, ni le vent ni l'eau ne pouvaient l'éteindre.

En 1401, on a découvert la pierre tombale de Pallas, fils d'Evandre; sur la tête de ce Romain était placée une lampe qui brûlait d'un feu perpétuel : pour l'éteindre, il a fallu briser toute la sculpture. Saint Augustin (né en 354 de notre ère) décrit une lampe à feu perpétuel qu'il a vue dans le temple de Vénus.

L'historien byzantin Cedrinus (XI^e siècle) prétend avoir vu à Edesse, en Syrie, une lampe perpétuelle qui brûlait depuis cinq siècles.

Le père Régis-Evariste Huc (1813 - 1860) prétend avoir examiné au Tibet l'une des lampes qui brûlent d'un feu perpétuel.

{[Livre, Secrets de l'Atlantide \(Les\), Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont](#)}

Combustion spontanée

La liste des cas de combustions spontanées s'allonge d'années en année.

D'après les alchimistes, il y aurait une autre variété de feu que celui que nous connaissons. Ce feu secret serait extrêmement dangereux. En terme de physique moderne, on pourrait interpréter ce phénomène comme intermédiaire entre l'énergie chimique et l'énergie nucléaire.

Certaines victimes étaient alcooliques, d'autres ne buvaient pas une goutte d'alcool. La théorie "alcoolique" n'est donc pas satisfaisante.

{[Livre, Livre de l'inexplicable \(Le\), Jacques Bergier et le groupe INFO, Les gens qui brûlent spontanément, Ronald J. Willis](#)}

Le colonel André Laurain, lieutenant colonel des sapeurs pompiers de Nancy a étudié un certain nombre de feux étrangement destructeurs, non élucidés. Il confirme que les personnes qui avaient été vues avant le drame avaient un comportement étrange, visage livide, gestes curieux.

D'autres éléments :

- les personnes sont vivantes au moment où le corps prend feu
- la victime ne semble pas avoir conscience de ce qui se passe, pas de cris ni de geste affolé
- la combustion est rapide
- le feu ne s'étend pas malgré sa chaleur
- les vêtements peuvent rester intacts
- la calcination des os suppose une température d'au moins 2000°
- la combustion s'arrête seule

Au 19^e siècle, on supposait que seules les personnes alcooliques pouvaient subir ce feu étrange.

Le parapsychologue Willis expliqua le phénomène par l'altération de l'état psychique d'un individu. Cet état psychique déclenche la combustion spontanée. Le psychisme est un centre énergétique qui peut provoquer une explosion au niveau cellulaire et une inversion brutale des molécules qui composent le corps humain.

Cette explication est proche de la théorie spirite basée sur des éléments reçus lors de séances avec l'au delà. Un état affectif perturbé ajouté à une résurgence d'un traumatisme antérieur peut entraîner quelques fois un feu spontané.

{[Magazine, Journal spirite, No 17, 01/2002, La combustion spontanée](#)}

Photographie de la pensée

"Au début de ce siècle [20ème], des psychistes s'étaient entraînés à obtenir des photographies transcendantes, certains d'entre eux étant parvenus à réaliser des images de la pensée. C'est ainsi qu'un professeur japonais, T. Fukurai, de l'université de Kokyassan, poursuit durant de longues années, aux alentours de 1920, des expériences rigoureusement contrôlées de photographie de formes-pensées avec des sujets possédant un pouvoir de visualisation mentale de haut niveau. Ces expériences ont été contrôlées par des savants européens, et ne sont plus discutées aujourd'hui, bien que la science de notre temps soit incapable de les expliquer."

{[Livre, Cours pratique de radionique et d'action à distance, Ed. Servranx](#)}

"C'est au mystérieux problème de photographier la pensée que s'est attelé, il y a quelques années, un savant italien, le professeur Ferdinand Cazzamalli, qui occupe une chaire de psychiatrie et de neurologie à l'Université de Come."

"Selon M. Cazzamali, le cerveau émet des ondes électromagnétiques provoquées par des mouvements d'électrons qui ont la vitesse de la propagation de la lumière, c'est à dire 300 000 km à la seconde. Ces électrons seraient reçus et conservés en grand nombre par les cellules corticales du cerveau dont le nombre varie entre 6 et 14 milliards. Aussi peut-on accrédi-ter l'hypothèse que la pensée est une brusque décharge électromagnétique des centres cérébraux."

"Les recherches de ce savant eurent d'abord pour objet d'appréhender et d'étudier dans leur période de plus grande activité quelques unes des manifestations bio-électriques les plus spécifiques du cerveau humain. De nombreuses expériences prouvèrent qu'il y avait corrélation entre le fonctionnement du cerveau dans des conditions déterminées et certains phénomènes électromagnétiques irradiants."

Après des années de recherche, il a créé un appareil pour capter et enregistrer les phénomènes. Cet appareil est constitué par un oscillateur à triodes pour longueurs d'ondes très étendues (de 60 cm à 5 m). Cet oscillateur a la capacité de révéler les oscillations électriques comprises dans la gamme des longueurs d'ondes indiquées. Pour cela, il est relié à l'antenne spéciale qui capte les oscillations et qui est placée au-dessus (80 cm environ) du sujet à examiner. Les ondes électriques recueillies par l'antenne et révélées par l'oscillateur sont ensuite amplifiées puis rectifiées, afin qu'elles puissent être enregistrées par le moyen d'un simple pinceau lumineux sur une pellicule de cinéma ordinaire."

"En pensant à une personne qui vous est chère, on peut voir le ruban lumineux se renfler en chapelets trépidants qui rappellent la foudre en boule... Le "coup de foudre" en amour ne serait donc pas une simple image littéraire, et la science apporte à ce phénomène une explication pour le moins inattendue !"

"Si on enregistre sur un film les ondes cérébrales émises par un radiesthésiste au travail, et que l'on compare ensuite ce radiogramme avec celui que l'on obtient en captant les ondes cérébrales émises par un "medium" on est frappé par la similitude qui existe entre les deux. Le don du sourcier ne serait en somme qu'une forme particulière de la "voyance médiumnique". "

{[Magazine, Esprit, Matière, No 20, Juin 1950](#)}

Téléportation

Théorie du champ unifié d'Einstein (1925) :

"En substance, elle a trait aux champs électriques et magnétiques. Un champ électrique passant dans une bobine induit un champ magnétique à angle droit de ce premier; chacun de ces champs occupe une dimension de l'espace. Puisque l'espace est à trois dimensions, il doit exister un troisième champ qui est peut être le champ gravitationnel. En combinant des générateurs électromagnétiques en sorte de produire un flux magnétique, il doit être possible, en vertu du principe de résonance, de créer ce troisième champ."

C'est ce que la Navy aurait découvert lors de l'"Opération Philadelphie".

{[Livre, Opération Philadelphie, Berlitz Charles](#)}

"Dans l'une des Jakatas bouddhistes on trouve la mention d'un joyau magique qu'il suffit de mettre dans sa bouche pour pouvoir monter dans les airs"

"L'alchimiste chinois Liu An, plus connu sous le nom de Huaï-Nam-Tse, découvrit au II^e siècle avant JC, un liquide qui détruisait la gravité."

{[Livre, Secrets de l'Atlantide \(Les\), Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont](#)}

Pour procéder à une téléportation, il faut :

- décomposer l'objet en ses atomes.
- les projeter en ondes apparentées aux ondes hertziennes (TV).
- rassembler les atomes.

{[Livre, Récit d'un voyageur de l'astral, Anne Givaudan, Ed. Le Perséa](#)}

La téléportation peut se réaliser comme suit :

- Désintégration de la forme matérielle afin de n'en garder que le corps astral (toute chose est composée d'un corps astral qui est le prolongement de la forme physique dans un monde plus subtil. Même les corps humains en sont composés : voir le sujet traitant de la composition de l'Homme).

- Transport de la forme matérielle par le biais de la pensée à la destination souhaitée.

- Retour à sa forme matérielle. Un seul corps peut vivre en même temps lors d'une téléportation, c'est la raison pour laquelle la vie ne peut se dupliquer (ou se cloner) par une téléportation.

Ce genre d'explication peut paraître simple spéculation, et l'existence même de la possibilité de la téléportation peut sembler une fiction, mais une expérience grandeur nature (nommée opération Philadelphie) en a démontré la réalité.

{[Livre, Opération Philadelphie, Berlitz Charles](#)}

La maîtrise de la lumière permet de procéder à la téléportation.

{[Livre, Voyage à Shambhalla \(Le\), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Amrita](#)}

"La seule façon de transformer quelque chose en rien, sur le plan matériel, c'est de transposer ce quelque chose sur une autre dimension de façon à ce qu'il disparaisse physiquement du plan matériel."

{[Magazine, Nexus, No 4, 09-10/1999](#)}

Invisibilité

Un bruit se répandait, au début de la seconde guerre mondiale, que les anglais auraient mis au point une sorte de "verniss secret" qui avait la propriété de rendre les avions invisibles la nuit, même pris dans les plus puissants projecteurs.

New York Times, 31 août 1940 :

"Des informations venues d'Allemagne rapportant que les Britanniques rendent leurs bombardiers invisibles à l'aide d'un verniss secret ... ont été à l'origine de nombreux commentaires ... et, depuis hier, d'au moins une tentative d'explication pour le moins originale.

Joseph Dunninger, magicien et télépathe, prétend que ces bombardiers sont rendus invisibles grâce à l'emploi d'un appareil secret inventé en Angleterre par Horace Boldin, le magicien mondialement célèbre qui est mort l'an passé.

La nature exacte de ce dispositif, supposé pouvoir rendre invisible un avion de jour comme de nuit, n'a pas été dévoilée par Mr Dunninger, qui affirme par ailleurs avoir construit un appareil similaire dans notre pays. Ce Mr Dunninger prétend avoir procédé à des essais sur des modèles réduits de bateaux de guerre qu'il rendit invisibles devant des responsables du ministère de la Marine de Washington. Il se refuse à expliquer le principe de fonctionnement de ce système.

Grâce à cette invention, dit-il, il est possible de faire entièrement disparaître un bâtiment de guerre. L'équipement nécessaire à l'opération ne pèserait qu'environ un dixième du poids du navire. Il n'y a d'après lui aucune raison pour qu'on n'utilise pas ce système à bord d'un avion."

{Livre, [Opération Philadelphie](#), [Berlitz Charles](#)}

Le mage Aleista Crowley a gagné son pari à Mexico, de se promener pendant des heures en plein centre de la capitale mexicaine, couronne royale en tête et manteau écarlate sur les épaules sans que personne ne le remarque. Technique psychique de l'invisibilité.

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 20, 07-08/2000, [L'Agartha](#), [Serge Hutin](#)}

"ça ne vous est jamais arrivé qu'un objet se trouve juste devant vous et que vous ne le voyiez pas ? Vous le cherchez, il est bien là, et vous n'arrivez pas à le voir. Quelque chose empêche votre esprit d'admettre sa présence. Peut être que vous ne voulez pas vraiment le voir, et vous ne le voyez pas. Et bien nous, nous ne voulons vraiment pas qu'ils nous voient, alors nous perturbons leur attention, et ils ne nous voient pas. N'oubliez pas que cette communauté existe depuis très longtemps. Vous croyez que les Emissaires n'ont pas appris quelques astuces en mille ans, ou plus ? Ils sont capables de projeter leurs pensées extrêmement loin, à condition que nous n'intervenions pas. C'est pourquoi nous nous allongeons et ne pensons à rien. L'hélicoptère nous a bien survolés, n'est ce pas ? Mais nous a-t-il vus ? Avons nous disparu ? Dans un sens, oui. Cela semble impossible, mais cela arrive."

{Livre, [Emissaire de la lumière \(L'\)](#), [Twyman \(James F.\)](#), Ed. [Ariane](#)}

En Atlantide, il existait des anneaux qui rendaient invisibles. Celui qui le portait devenait invisible lorsqu'il tournait l'anneau. Des druides ont eu de semblables objets en leur possession ainsi que les brahmanes.

{Livre, [Récit d'un voyageur de l'astral](#), [Anne Givaudan](#), Ed. [Le Perséa](#)}

Créer l'invisibilité est possible. C'est une simple question d'état vibratoire de la matière.

{Livre, [Alliance](#), [Anne Givaudan](#), Ed. [Sois](#)}

L'invisibilité des vaisseaux (OVNI) est créé par l'accélération des particules de vie du vaisseau.

{Livre, [Alliance](#), [Anne Givaudan](#), Ed. [Sois](#)}

Novembre 1943 : Opération Philadelphie. Un bateau a disparu de Philadelphie pour apparaître à

Norfolk, puis disparu de Norfolk pour réapparaître à son port d'attache. Il s'agissait de recherches navales basées sur la théorie einsteinienne des champs unifiés, permettant de rendre les vaisseaux invisibles.

{[Livre](#), [Livre du mystérieux inconnu \(Le\)](#), Robert Charroux, Ed. J'AI Lu}

En 1943, une expérience a été faite par les hommes pour tester l'invisibilité au radar (Philadelphie). Les humains à bord eurent leur biologie affectée. Le navire a disparu pour réapparaître.

{[Livre](#), [Alchimie de l'esprit humain](#), Kryeon, Ed. Ariane}

En 1943, il y eut l'expérience de Philadelphie. En 1983, l'expérience Phoenix. Ces deux expériences permettaient la téléportation, la matérialisation, et les voyages dans le temps.

{[Livre](#), [Livre Jaune N°6 \(Le\)](#), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

Le projet Rainbow (Nikola Tesla, Albert Einstein, Dr John Von Neumann) est l'autre nom de l'Opération Philadelphie.

Elle permettait l'invisibilité au radar.

Le bombardier furtif américain, le Stealth Fighter est un produit issu de ce projet. Plusieurs expériences ont été effectuées depuis 1933. En 1943, Philadelphia Experiment : 12/08/1943, un grand éclair bleu a eu lieu et le navire a disparu. Il est réapparu plus tard. Les molécules des corps étaient mélangées au bateau. Cela a créé une ouverture d'une brèche dans l'espace temps.

Le projet Montauk (12/08/1983) permettait aussi de manipuler les pensées. Il a été utilisé en Irak (Guerre du Golfe) où des radars émettaient des ondes de 425 - 450 MHz.

Le voyage dans le temps a été réalisé au cours du projet Montauk.

En 1983, il y eut la possibilité de créer un corridor temporel vers l'USS Eldridge de l'année 1943.

Selon certaines sources, près de 10 000 personnes ont été envoyées dans le temps. Une centaine est revenue (vagabonds, SDF, etc...).

{[Livre](#), [Livre Jaune N°6 \(Le\)](#), Collectif d'auteurs, Ed. Félix}

Hypnose

L'état d'hypnose est différent du sommeil magnétique.

{Livre, Alliance, Anne Givaudan, Ed. Sois}

Malgré les affirmations de certaines écoles médicales, on peut dire que tout individu n'est pas susceptible d'être hypnotisé. La proportion obtenue dans le laboratoire hypnothérapeutique de la charité est de 40% pour les hommes et de 60% pour les femmes.

Si le sujet est un être instinctif, habitué à suivre passivement ses impulsions, il obéira à la suggestion hypnotique.

Si le sujet est un être volontaire, habitué à s'opposer à ses impulsions, la suggestion n'agira que si la volonté y acquiesce.

L'attraction en arrière d'un individu permet de tester sa réceptivité. En lui mettant les mains sur les omoplates et en ramenant ses mains en arrière, si le corps suit, cela signifie que le sujet est réceptif.

Hypnotisme par passe :

Asseoir le sujet en face de soi. Mettre les deux pouces du sujet dans sa main gauche et effectuer des passes de haut en bas avec la main droite durant 5 ou 6 minutes. Ensuite, laisser les bras du sujet le long du corps, et effectuer de nouveau des passes avec les deux mains.

Réveil par passe :

Faire des passes horizontales et répétées avec les deux mains au niveau de la poitrine, puis au niveau de la tête du sujet.

{Livre, Traité méthodique de magie pratique, Papus, Ed. Dangles}

L'hypnotisme :

"L'esprit subconscient n'a aucun pouvoir de discrimination, aucun pouvoir de raisonnement ni de logique, mais si nous parvenons à faire passer de force une suggestion par l'écran qui existe normalement entre le conscient et le subconscient, nous pouvons contraindre ce dernier à se comporter comme nous le désirons. Si nous concentrons notre attention consciente sur une seule pensée, nous accroissons le pouvoir de suggestion. Si nous communiquons à une personne la pensée qu'elle va être hypnotisée, elle croira qu'elle le sera, parce que, à ce moment, l'écran sera écarté.

Beaucoup de gens affirment avec fierté qu'on ne peut pas les hypnotiser mais ils s'en vantent trop. En niant leur prédisposition à l'hypnotisme, ils ne font que l'augmenter et la renforcer parce que, encore une fois, dans une lutte entre la volonté et l'imagination, c'est toujours cette dernière qui remporte la victoire."

...

"Les Occidentaux s'imaginent que personne ne peut être instantanément hypnotisé. C'est faux. Toute personne peut être instantanément hypnotisée par quelqu'un qui a appris les méthodes orientales."

"On croit aussi qu'aucune personne ne peut être hypnotisée et contrainte ainsi à commettre une action formellement opposée à son propre ordre moral. Encore une fois, c'est une erreur, c'est absolument faux."

{Livre, Secrets de l'aura (Les), T. Lobsang Rampa, Ed. J'Ai Lu}

Psychothérapeute Vladimir Raikov :

"Il ne faut pas l'oublier, l'hypnose possède la caractéristique de pouvoir mobiliser les possibilités latentes, voire insoupçonnées de l'organisme humain. Elle se désigne donc pour développer la créativité de chacun. D'autant que, c'est scientifiquement démontré, elle stimule l'hémisphère droit du cerveau, autrement dit l'organe lequel, précisément, commande à l'intuition, aux facultés esthétiques, à la perception musicale et aux capacités intellectuelles créatives en général."

[{Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 71, 04/1986, Aujourd'hui, l'hypnose en URSS, G. Sciuto}](#)

Pour hypnotiser (influencer) les autres, il faut maîtriser ensemble les quatre facteurs suivant :

- attitude générale qui se caractérise par une très grande souplesse (pas de gestes brusques)
- le regard doux (parler doucement en se regardant entre les yeux et se souriant)
- la parole suggestive et bien articulée (s'entraîner à parler en étant convaincant et en articulant parfaitement bien)
- l'imagination détaillée de ce qui va se passer (ce qui va se passer étant décomposé en ses étapes successives) :
 - . accomplir soi-même et réellement une action, en s'observant bien
 - . imaginer qu'on recommence - sans recommencer en décomposant bien tous les gestes et sensations
 - . imaginer la même action faite par quelqu'un d'autre qu'on imagine comme une ombre.

[{Magazine, Exdocin, No 1, 05/1957}](#)

Auto-hypnose :

Pour se soigner par autohypnose, il faut :

- se décontracter petit à petit
- se fixer sur le mal
- emmener l'énergie sur la partie à soigner(l'envelopper).

Clonage

Les clones ont une âme.

{Livre, [Messages de notre famille](#), Kryeon, Ed. Ariane}

Les clones ne possèdent pas la vitalité conférée par l'acte sexuel, par l'empreinte énergétique d'êtres vivants. De ce fait, ils déçoivent au bout d'un certain temps.

Il existe quantités d'humains clonés sur Terre.

{Livre, [Famille de Lumières](#), Barbara Marciniak, Ed. Ariane}

Alchimie

•Introduction

INRI (Ignia Natura Renovatur Integre) :

Par le feu, la nature intègre est renouvelée.

{Livre, [Voyage à Shambhalla \(Le\)](#), Anne et Daniel Meurois Givaudan, Ed. Amrita}

Le but de l'alchimie est :

- transmuter les métaux.
- percer les secrets de la nature
- transformer le savant lui-même

Ces trois aspects sont indissociables.

{Livre, [Templiers sont parmi nous \(Les\)](#), Gérard de Sède, Ed. J'Ai Lu}

Un témoin arabe dit dans le Kitab-al-Fihrist : "Les Egyptiens possèdent un grand nombre de savants et d'auteurs sur l'alchimie et c'est dans ce pays que cette science est née. Les monuments dit "berâbi" (pyramides) n'étaient autre chose que des laboratoires d'alchimie"

{Livre, [Alchimie, superscience extra-terrestre ? \(L'\)](#), Jacques Carles et Michel Granger, Ed. Albin Michel}

Abraham et Moïse furent initiés à la sagesse d'Hermès. Platon et Pythagore s'inspirèrent également de l'oeuvre d'Hermès.

L'Alchimie prend sa source dans la gnose. Les alchimistes n'hésiteront pas à lier le matériel au spirituel. Ils enseignent que le corps de l'homme est un laboratoire, le travail est en nous et il faut compter avec la force de l'esprit et sa lumière.

Chercheurs de la pierre philosophale, ils se réfèrent à trois oeuvres importantes : le livre de la nature où se manifeste la création divine, le livre de l'homme où est consigné l'antique savoir qui présente l'homme comme un microcosme, et enfin le livre des livres, la Bible. Qui sont ces initiés qui manipulent cornues, alambics et symboles mystérieux ? Ils sont à la recherche de la pierre des sages, de la pierre angulaire qui n'est autre que la lumière intérieure, Christ.

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 68, 01/1986, [Le trésor caché d'Amsterdam](#), Anne F. Ribaud}

Les termes gnose, gnostique, sont liés en Occident à l'histoire religieuse judéo-chrétienne.

La gnose (en sanscrit, gnana, en grec, gnôsis) signifie connaissance.

Celui qui connaît est le gnostique (gnani). Le mot Connaissance doit être pris dans son sens absolu. La gnose répond à la question "qui suis-je ?"; elle est en même temps connaissance et reconnaissance de son être originel.

{Magazine, [Monde Inconnu \(Le\)](#), No 113, 02/1990, [La gnose aujourd'hui](#), Emile Gillibert}

En alchimie traditionnelle, l'élément important n'est pas de cueillir la plante mais d'en recueillir l'essence.

{Livre, [Elixirs floraux et médecine vibratoire \(Les\)](#), Gurudas, Ed. Le Souffle d'OR}

Tous les adeptes ont affirmé que la Pierre Philosophale a des propriétés curatives. Dans son "Rosier des Philosophes", le Provençal Arnaud de Villeneuve disait : "La Pierre philosophale guérit toutes les maladies, enlève le poison du coeur, humecte la trachée artère, libère les bronches, guérit les ulcères. Elle guérit en un jour une maladie qui durerait un mois, en douze jours une maladie d'un an, une plus longue en un mois. Elle rend aux vieillards la jeunesse. "C'est une véritable fontaine de Jouvence".

Mais ce qu'ont toujours dissimulé à la connaissance des profanes, les initiés de la Divine Chimie,

c'est que la matière première nécessaire à l'oeuvre n'est pas minérale, mais végétale.

{[Livre, Comprendre les sociétés secrètes, Run Futthark, Ed. de Vecchi](#)}

La partie liquide du Grand Oeuvre est appelée Elixir de Longue Vie, et cet élixir non seulement guérit toutes les maladies, mais empêche aussi l'alchimiste de vieillir. Quant à la partie solide, on la nomme Pierre Philosophale.

...

"Il n'est pas aisé de découvrir la Pierre Philosophale. Les alchimistes restaient plusieurs années dans leurs laboratoires, à observer ce feu qui purifiait les métaux. Et tant ils regardaient le feu que, dans leur for intérieur, ils en venaient peu à peu à abandonner toutes les vanités du monde. Alors, un beau jour, ils s'apercevaient que la purification des métaux, en fin de compte, les avait purifiés eux-mêmes."

...

Le monde n'est que la partie visible de Dieu. Et l'Alchimie, c'est simplement amener la perfection spirituelle sur le plan matériel.

...

"Le plomb remplira son rôle jusqu'à ce que le monde n'ait plus besoin de plomb; alors, il devra se transformer en or."

...

"Les alchimistes parviennent à réaliser cette transformation. Ils nous montrent que lorsque nous cherchons à être meilleurs que nous le sommes, tout devient meilleur aussi autour de nous."

{[Livre, Alchimiste \(L'\), Paulo Coelho, Ed. Le Livre de Poche](#)}

Inscrit sur les Tables d'Emeraude d'Hermès : "Ce qui est en haut est identique au bas et ce qui est en bas est identique à ce qui est en haut pour accomplir les merveilles de l'Un."

Egalement "Puisque toutes les choses doivent leur existence à la volonté de l'Unique, toutes les choses ont leur origine dans la Chose Unique."

{[Livre, Secrets de l'Atlantide \(Les\), Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont](#)}

La route du Graal et de l'Alchimie traverse la Normandie.

L'Hôtel Renaissance d'Escoville, "demeure philosophale" construite par Nicolas Valois d'Escoville descendant du Maître Nicolas Valois d'Escoville qui avec P. Vicot et Nicolas Gropsarmy appartient au célèbre cénacle des "Alchimistes de flers"

Sa tour principale, à l'escalier spiraloïdal, symbole de l'Univers représente l'Athanor (fourneau alchimique).

Les deux têtes coupées sur les bas reliefs de l'aile droite représente le "caput mortuum" ou tête morte des Alchimistes, c'est à dire l'étape de la "tourbe philosophale" et de la chair morte, lorsque la terre repose avant la germination qui annonce la dernière étape du Grand Oeuvre.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 100, 12/1988, Alchimie, Michel Vital Le Bosse](#)}

D'après Eliphas Lévi :

"L'agent de l'oeuvre est l'esprit universel qu'il faut attirer et non dissiper par la chaleur. Il faut l'extraire et non le brûler ; par son moyen nous tirons une eau d'une pierre, de cette eau nous faisons de l'or et de cet or, un or encore plus parfait.

Pour cela, il nous faut une eau sans fumée, un limon sans noirceur et une terre vivante ; là est tout le secret de l'Oeuvre".

{[Site Internet, http://antahkarana.forumzen.com/il-n-y-a-de-limites-que-celles-que-l-on-s-impose-f19/alchimie-spirituelle-et-christianisme-johannite-t452.htm](http://antahkarana.forumzen.com/il-n-y-a-de-limites-que-celles-que-l-on-s-impose-f19/alchimie-spirituelle-et-christianisme-johannite-t452.htm)}

Dans son livre "le mystère des cathédrales", l'alchimiste du 20ème siècle FULCANELLI dit que les maîtres d'oeuvre des plus belles cathédrales de France connaissaient les secrets du grand oeuvre

alchimique.

"Tout au long de notre recherche bibliographique, nous avons constaté avec surprise que la planète Vénus (ou son symbole) tenait une place importante dans l'alchimie. C'est pourquoi nous donnerons une place particulière à cette planète étrange. Nous irons même jusqu'à avancer l'hypothèse ardite : Vénus est le berceau de l'alchimie. Des allusions directes sont citées dans des manuels célèbres. Des rapports foisonnent en ce sens et Marcelin Berthelot avait constaté bien avant nous ces références troublantes."

{Livre, [Alchimie, superscience extra-terrestre ? \(L'\)](#), Jacques Carles et Michel Granger, Ed. Albin Michel}

Ne retrouvons-nous pas tous les éléments de la science alchimique dans les expériences de Norman

Lockyer, prouvant par ses études spectroscopiques, que dans les étoiles les plus chaudes, on ne trouve que de l'hydrogène pur, tandis que dans celles moins chaudes, les métaux, puis les métalloïdes apparaissent, et que sur terre, enfin, hydrogène, métaux et métalloïdes ne se trouvent jamais à l'état parfaitement pur, mais en des combinaisons plus ou moins complexes. Qu'est-ce donc que cet hydrogène, sinon l'Absolu des alchimistes, et quelle preuve presque concluante de la réduction possible de la matière en son principe un. et primordial ?

{Livre, [L'or et la transmutation, Paris 1889, Mai 1889, Tiffereau Théodore, JULES LERMINA](#)}

"Le métal pur primitif serait donc l'hydrogène inaltérable dans ses propriétés; nous ne le connaissons qu'à l'état gazeux nous n'avons encore pu le solidifier, ce qui nous aurait, sans doute éclairé sur sa nature. L'eau serait donc un oxyde métallique liquide particulier, différent des autres qui sont solides, de même que nous avons un métal liquide, le mercure, tandis que tous les autres sont plus ou moins solides; il ne peut rien y avoir d'étrange dans cette manière de voir, qu'on pourrait, après tout, appuyer de bien d'autres faits plus concluants que ne le sont les deux états d'être de ces corps à la température ordinaire.

Les travaux du célèbre Van Mons à ce sujet, publiés à Louvain, en 1825, montrent que des hommes

de science ont déjà envisagé la question des métaux sous le même point de vue. Les métaux qui doivent renfermer le plus d'hydrogène seront l'ammonium, le potassium, le sodium, etc., et ceux de la même série qui doivent en renfermer le moins par rapport à l'oxygène seront le platine, l'or, l'argent, etc. C'est ce qui est indiqué en quelque sorte, par leur densité, leur peu d'affinité pour l'oxygène, leur altérabilité en présence des oxydes alcalins des premiers métaux qui, au contraire, ont une faible densité et une grande avidité pour l'oxygène.

Je reconnais toute l'insuffisance des faits pour établir convenablement cette théorie des métaux, puisque je ne suis point encore parvenu à extraire l'oxygène d'un métal quelconque, de l'or par exemple, ce qui l'aurait ramené à l'état d'argent ou d'un autre métal. Malheureusement les appareils

me manquent pour tenter des expériences dans ce but il n'est peut-être pas donné à la science d'y arriver; mais, au moins, j'aurais voulu avoir la satisfaction d'avoir, par des essais suffisamment concluants, ouvert la voie à des recherches nouvelles d'une incalculable portée."

{Livre, [L'or et la transmutation, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Cinquième Mémoire, présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 16 octobre 1854, Sur la transmutation des métaux](#)}

"Les alchimistes et les philosophes hermétiques du moyen âge n'avaient aucune théorie fixe dans leurs recherches sur la nature des métaux : guidés par une pensée mystique et voyant dans tous ces

corps de la nature un mélange de matière et d'émanation divine, ils pensaient pouvoir arracher à la nature le secret de ce mélange, et, dégageant la matière brute de son essence, la ramener à un

typique unique pour les métaux, du moins. De là l'idée de ce qu'ils appelaient le grand oeuvre, la pierre philosophale, la transmutation des métaux.

Divisés en plusieurs sectes, les illuminés se flattaient vainement de découvrir une panacée propre à

prolonger la vie des hommes au-delà du terme ordinaire, tandis que d'autres, les plus positifs, se bornaient à chercher la transformation des métaux vils ou imparfaits en métaux précieux et parfaits,

c'est-à-dire en argent, en or."

{Livre, [L'or et la transmutation](#), Paris 1889, Tiffereau Théodore, Premier Mémoire, présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 27 juin 1853.}

"Si l'on part de la théorie de Stahl, qui considérait les métaux comme formés d'un radical et d'un principe appelé phlogistique pour arriver à Lavoisier qui, par sa théorie de la combustion, a si longtemps fait faire fausse route aux observateurs ; si enfin on considère que tous les corps de la nature, végétaux et animaux, en nombre incalculable sont formés pourtant de trois ou quatre éléments, malgré leur immense diversité, et si l'on réfléchit que eu n'est jamais qu'avec un très petit nombre de substances simples que la nature produit tous les composés, n'est il pas naturel de penser que les quarante et quelques métaux, considérés aujourd'hui comme des corps simples, ne sont que des mélanges, des combinaisons, peut-être, d'un radical unique avec un autre corps inconnu, mal étudié, sans doute, dont l'action nous échappe, mais qui seul modifie les propriétés de ce radical, et nous montre quarante métaux là où il n'y en a qu'un - Comment admettre que la nature ait créé cette quantité de métaux divers pour former le règne inorganique, quand, avec quatre éléments au plus, elle a créé une si prodigieuse quantité de végétaux et d'animaux ". Et, si un homme vient à démontrer ce corps inconnu qui a échappé à tant de recherches, et à le faire agir sur un métal donné, qu'y a-t-il de surprenant à ce que cet homme change la nature de ce métal en lui donnant, avec une constitution moléculaire différente, les propriétés de tel autre métal dans lequel existe naturellement cette constitution ?"

{Livre, [L'or et la transmutation](#), Paris 1889, Tiffereau Théodore, Premier Mémoire, présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 27 juin 1853.}

"Pour le voyageur éclairé qui parcourt les provinces mexicaines en observant avec une attention intelligente l'état minéralogique de ce pays, ses terrains d'alluvions, ses placers et ses gisements de métaux précieux, il ressort de cet examen un fait propre à jeter un grand jour sur la production naturelle de ces métaux. Ce fait, c'est la présence, je pourrais dire l'extrême abondance des nitrates de potasse et de soude qui s'effleurissent de toutes parts à la surface du sol, et qui s'accumulent en cristaux réguliers dans le lit des torrents descendant des montagnes ; on en exploite même des masses naturellement assez pures pour qu'elles puissent être employées à la fabrication de la poudre de mine.

On y rencontre également des iodures, des bromures et des chlorures w quantités notables : les pyrites, autre agent non moins important, se trouvent en contact perpétuel avec les azotates alcalins, cet agent apporte sa part d'influence certaine sur la production des métaux.

Ces deux classes de corps composés agissant sous la double influence de la lumière et de la chaleur, donnent lieu à des phénomènes électriques d'où résultent la décomposition des terrains métallifères, et tes combinaisons nouvelles d'où proviennent les métaux. Cette manière de voir cette théorie de la fermentation des métaux, peut être soutenue ou combattue; je dirai seulement qu'elle a pour moi un degré de probabilité qui est devenu le guide et le point de départ de mes recherches.

(...)

A mon point du vue, les réactions sous l'influence desquelles a lieu la transformation des métaux, constituent un phénomène complexe où le principal rôle appartient aux composés oxygénés de l'azote. L'action de la chaleur, de la lumière, de l'électricité, favorise ou développé, dans de

certaines limites, les combinaisons de ces composés avec le radical inconnu qui constitue les métaux. Tout me porte à croire que ce radical est l'hydrogène que nous ne connaissons qu'à l'état gazeux et dont les autres états physiques échappent à nos recherches. L'azote semble agir dans ces combinaisons comme agirait un ferment dans les transformations des matières organiques sous l'influence de ce même agent. La fixation de l'oxygène, sa combinaison plus ou moins durable avec le radical, sous l'action d'un composé azoté : voilà pour moi la clef de la transformation des métaux."

{Livre, *L'or et la transmutation*, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Troisième Mémoire, Présenté le 8 mai 1854}

"Je ne saurais insister trop vivement auprès des physiciens, pour éveiller leur attention sur le rôle important que l'électricité est appelée à jouer dans la transmutation des métaux. Les expériences citées dans mon troisième mémoire, spécialement celle où j'ai projeté de la limaille d'argent dans l'acide azotique chauffé au soleil, n'en sont-elles pas une preuve ? Dans cette expérience la limaille d'argent s'est agglomérée en masse au sein de son propre dissolvant, et n'a formé qu'un tout, pendant tout le temps qu'a duré la transformation de l'alliage en or pur. La matière n'a pris la couleur de l'or naturel qu'au moment où elle a commencé à se désagréger ; l'empreinte de la lime, cachet d'authenticité facile à reconnaître pour cet or artificiel, s'y distingue encore aujourd'hui. Je défie toute main humaine d'en produire l'imitation avec de l'or naturel ; les forces mystérieuses de la nature ont passé sur cette limaille d'argent alliée au cuivre : elles lui ont procuré, comme il est facile de s'en convaincre, un mode d'agrégation moléculaire différent de celui de l'alliage employé à l'opération."

{Livre, *L'or et la transmutation*, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Quatrième Mémoire, Présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 7 août 1854}

"Je joins ici la liste des objets qui composent le matériel nécessaire aux expériences de transmutation. Ce matériel n'est pas très considérable. Il faut posséder deux fourneaux, l'un à main, l'autre à réverbère ; quelques cornues et creusets de terre ; des tubes fermés à un bout, avec un support ; un porte filtre, des entonnoirs, quelques cornues de verre, des capsules de porcelaine : des verres à expériences, une lampe à alcool. En fait de produits chimiques, il faut des acides sulfurique, nitrique et hydrochlorique purs, du nitrate de potasse pur, du peroxyde de manganèse, du chlorate de potasse, du nitrate d'ammoniaque, de l'eau distillée ; des métaux, argent, cuivre, fer et zinc, aussi parfaitement purs que possible."

{Livre, *L'or et la transmutation*, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Quatrième Mémoire, Présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 7 août 1854}

•Symboles

La croix symbolise la matière (le nombre 4) et par le mouvement perpétuel que lui transmet "l'esprit", la croix tourne, ce qui forme la quadrature du cercle zodiacal.

La quadrature du cercle, c'est le mouvement du temps et la quête initiatique, c'est celle de l'Or du temps. L'Or est le symbole de la perfection réalisée, de l'incorruptibilité, de la conscience christique.

...

Le symbole du soleil, un cercle avec un point en son centre représente l'oeuf alchimique.

Le point central symbolise "l'esprit", le soufre des alchimistes. Le cercle symbolise le corps, le sel. La partie médiane, c'est le mercure, les forces animatrices entre le germe spirituel et le corps appelé âme souvent.

C'est aussi le jaune, la coquille et le blanc de l'oeuf...alchimique.

Et le sol (la Terre) a la même racine que soleil (le soleil, le sol-eil, le seul oeil...).

{Site Internet, <http://antahkarana.forumzen.com/il-n-y-a-de-limites-que-celles-que-l-on-s-impose-f19/alchimie-spirituelle-et-christianisme-johannite-t452.htm>}

•Transmutation des métaux

"Des expériences récentes faites par le Dr Novak en Tchécoslovaquie et par moi-même ont formellement prouvé la réalité de l'alchimie. En utilisant un cataclyste que j'avais décrit dans "Le Matin des Magiciens", nous avons réussi à transmuter du sodium en béryllium. Cela était très important : le béryllium est l'élément principal dont est constituée l'émeraude. Or le document fondamental de l'alchimie est la "Table d'émeraude". On peut maintenant dire que cette désignation cryptique signifie que le sodium peut être transmuté en béryllium. C'est la première fois dans notre cycle de civilisation qu'est expliquée cette désignation."

{Livre, [Livre des Anciens Astronautes \(Le\)](#), Jacques Bergier et Georges H. Gallet, Ed. J'AI Lu}

En 1941, dans un laboratoire de l'université Harvard, trois savants Rubby Sherr, Kenneth T. Bainbridge et Herbert H. Anderson, soumièrent à un bombardement de neutrons rapides quelque 400 grammes de mercure. Puis ils placèrent l'échantillon irradié dans un flacon de distillation sous vide. Parmi les débris moléculaires, ils découvrirent trois isotopes de l'or. La quantité du précieux métal était minime. Ces savants ne professèrent aucune ambition alchimique, "insistant sur le fait que ce processus, réalisé au niveau subatomique, ne serait jamais exploitable."

{Livre, [Secrets des alchimistes \(Les\)](#), Ed. Time Life}

Les premiers chimistes à observer les transmutations spontanées d'un élément radioactif vers un autre élément furent Sir William Ramsay et Frédéric Soddy, chercheurs respectivement originaires d'Ecosse et d'Angleterre.

Dans le cadre d'une étude soigneusement contrôlée en laboratoire, effectuée en juillet 1903, un spectroscope permit d'enregistrer la trajectoire de fragments projetés par des atomes de radium. La configuration initiale des atomes fut légèrement mais indéniablement modifiée.

{Livre, [Secrets des alchimistes \(Les\)](#), Ed. Time Life}

"Il faut à l'homme normal, pour assurer sa vie, une certaine dose de potassium. Quand on envoya au Sahara des ingénieurs et des ouvriers pour organiser les puits de pétrole on se rendit compte que ce potassium leur manquerait. On prit donc des précautions en conséquence. Mais alors, les médecins se demandèrent comment les peuples sahariens, les nomades du désert, s'alimentaient en potassium.

On le leur demanda. Ils ne comprirent pas, mais ils dirent très simplement qu'ils prenaient du sel, autrement dit du chlorure de sodium. Alors on les observa, eux et quelques animaux que l'on mit au régime.

Comme les animaux, ils ne prenaient pas un gramme de potassium dans leurs aliments et cependant ils en rejetaient dans leur sueur et dans leurs urines. Il fallut se rendre à l'évidence. Il se passait dans les corps des humains comme dans les corps des animaux, une transmutation."

{Livre, [Mystères Templiers \(Les\)](#), Louis Charpentier, Ed. Robert Laffont}

Jacques Bergier, savant ukrainien, dans un livre publié en 1960, prétendit avoir rencontré un personnage -dont il a par la suite pensé qu'il s'agissait de Fulcanelli- en 1937. Lors de leur conversation, ce dernier lui a dit :

"Les alchimistes ne connaissaient pas la structure du noyau, ne connaissaient pas l'électricité, n'avaient aucun moyen de détection. Ils n'ont donc pu opérer aucune transmutation, ils n'ont donc jamais pu libérer l'énergie nucléaire. Je n'essaierai pas de vous prouver ce que je vais vous déclarer maintenant, mais certains arrangements géométriques de matériaux extrêmement purs suffisent pour déclencher les forces atomiques, sans qu'il y ait besoin d'utiliser l'électricité ou la

technique du vide."

Sur le bureau de Bergier, abasourdi par cette déclaration, était posé "l'Interprétation du radium", ouvrage de Frédéric Soddy qui avait été l'associé de Ramsay dans la découverte de la transmutation spontanée. L'étranger le prit, l'ouvrit à une certaine page et lut : "Je pense qu'il a existé dans le passé des civilisations qui ont connu l'énergie de l'atome et qu'un mauvais usage de cette énergie a totalement détruites."

Il rendit le livre et posa un regard sévère sur Bergie : "Je vous demande d'admettre que quelques techniques partielles ont survécu. Je vous demande aussi de réfléchir au fait que les alchimistes mêlaient à leurs recherches des occupations morales et religieuses, tandis que la physique moderne est née au XVIII^e siècle de l'amusement de quelques seigneurs et de quelques riches libertins. Science sans conscience... J'ai cru bien faire en avertissant quelques chercheurs, de-ci, de-là, mais je n'ai nul espoir de voir cet avertissement porter ses fruits."

{Livre, [Secrets des alchimistes \(Les\)](#), Ed. Time Life}

Alchimie = art hermétique

Alchimiste = philosophe hermétique ou chymique

Dans Miroir d'Alquimie, Roger Bacon dit "l'Alchimie est la science qui enseigne à préparer une certaine médecine ou élixir, lequel étant projeté sur les métaux imparfaits leur communique la perfection dans le moment même de la projection.

Les traités d'alchimie ne doivent être considérés ni comme des manuels d'initiation ni comme des communications scientifiques destinées aux autres philosophes. Ils sont réservés à une troisième catégorie de lecteurs, celle des initiés.

Mercure : élément femelle, symbolise l'élément proprement métallique, la cause de l'éclat, de la ductilité et de la malléabilité des métaux.

Soufre : élément mâle, indique leur degré de combustibilité et leur couleur.

Sel (ou arsenic) : Moyen d'union entre le soufre et le mercure.

Les trois objets constitutifs de toute la matière sont appelés des quarks (idée de T.D. Lee, prix Nobel de physique 1957). Il y a SU(3), SU(6) et U(12). Un lien peut être fait avec le Soufre, le Sel, et le Mercure des Alchimistes.

D'après Albert Poisson, "Pour un alchimiste, tout liquide est une Eau, tout solide est Terre en dernière analyse, toute vapeur est Air."

D'après Fulcanelli, "la Pierre philosophale s'offre à nous sous la forme d'un corps cristallin, diaphane, rouge en masse, jaune après puvérisation, lequel est dense et très fusible, quoique fixe à toute température, et dont les qualités propres le rendent incisif, ardent, pénétrant, irréductible et incalcinable." La Pierre philosophale n'a par elle-même aucun pouvoir transmutatoire; elle permet de préparer la poudre de projection qui, elle, sert à réaliser les fameuses transmutations. On faisait fermenter la Pierre, sous forme solide, avec de l'or ou de l'argent purifiés, par fusion directe. La poudre servant à réaliser la transmutation d'un métal en or, c'est à dire la chrysopée, était rouge, celle obtenue avec l'argent était blanche.

...

D'après Clément Duval, directeur scientifique au CNRS, l'isotope 189 du mercure se désintègre en or avec capture électronique. Sherr, Bainbridge et Anderson (1941) ont obtenu des isotopes de l'or radio-actif par bombardement du mercure avec les neutrons rapides. On sait aussi provoquer la transmutation du mercure en platine par réaction, en thallium par bombardement protonique ou deutonique

{Livre, [Trésor des Alchimistes \(Le\)](#), Jacques Sadoul, Ed. J'Ai Lu}

"Le maître parfait qui mérite son nom est celui qui connaît tous les degrés de la chaleur", selon Thomas Norton, alchimiste anglais du XV^e siècle.

La chaleur était la condition fondamentale de la plupart des processus alchimiques, de la distillation de la roue à la fusion du plomb.

[{Livre, Secrets des alchimistes \(Les\), Ed. Time Life}](#)

Au XV^e siècle, l'alchimiste français Nicolas Flamel écrivit dans son Dernier Testament daté du 22/11/1416 que lorsque le métal noble était parfaitement réduit et séché il devenait une "fine poudre d'or", qui est la Pierre Philosophale.

[{Magazine, Nexus, No 26, 06/2003}](#)

"Dans mes précédentes communications, j'ai exposé comment, quand on projette dans l'acide nitrique pur de la limaille d'argent pur ou allié au cuivre, il se forme toujours un dépôt noir plus ou moins abondant, dans lequel, la plupart du temps, on ne reconnaît nullement l'apparence de l'or, surtout quand la production de ce métal est trop minime pour permettre de distinguer les atomes d'or artificiel produits. Afin qu'il ne puisse rester aucun doute dans l'esprit de l'opérateur, décantez avec soin la partie limpide, puis ajoutez dans le tube de l'acide Sulfurique pur, dix à douze fois le volume du liquide restant ; en chauffant on fait disparaître entièrement le dépôt noir et la liqueur devient parfaitement limpide. Maintenez pendant trente-six heures au moins le tube dans un bain de

sable à une température de 300 degrés environ; chauffez plutôt plus longtemps que moins; l'or ne se

déposant pas toujours, quoiqu'il en existe dans la liqueur, il se forme, sans doute, un sel double d'argent et d'or très stable, qui se produit en présence des deux acides sulfurique et nitrique, et empêche l'or de se déposer. C'est, ce me semble, ce qui peut expliquer comment dans deux expériences faites sur le même argent, dans les mêmes circonstances, avec les mêmes acides, l'une

donne de l'or, tandis que l'autre n'en donne pas. Cet effet est-il dû à la présence de composés oxygénés de l'azote restant dans l'acide sulfurique. C'est ce que j'ai peine à croire, ayant observé plusieurs fois que le dépôt d'or avait lieu alors qu'il existait encore du gaz nitreux dans l'acide. J'ai observé que plus les tubes sont étroits, plus la décantation du nitrate a été complète, plus le dépôt de

l'or se fait facilement ; les pellicules métalliques se rassemblent toutes au fond du tube ; tandis que s'il se déposait des cristaux de sulfate d'argent dans la liqueur, ceux-ci diviseraient l'or dont la présence ne serait plus aussi appréciable... On peut voir que le dépôt de l'or de ces deux acides est

aussi un phénomène complexé qui demande à être étudié avec soin, afin de rendre compte des circonstances qui l'empêchent quelquefois de se déposer."

[{Livre, L'or et la transmutation, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Cinquième Mémoire, présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 16 octobre 1854, Sur la transmutation des métaux}](#)

Théodore Tiffereau a fait des expériences de à la Monnaie impériale de Paris devant M. Levol. Ces 2 premières tentatives n'ont pas donné de résultats significatifs.

"M. Levol me dit alors : Vous voyez qu'il n'y a réellement pas d'or produit en quantité appréciable. Je reconnais, lui dis-je, que l'or déposé n'est pas en aussi grande quantité qu'il devait l'être, ce que j'attribue à la manière dont les tubes ont été chauffés. Je demandai alors à M. Levol de chauffer au bain de sable les quatre tubes qui restaient, afin d'opérer dans les mêmes circonstances que celles où j'opère à Grenelle. M. Levol me répondit : Nous en avons assez, nous savons à quoi nous en tenir ; quand vous aurez des procédés plus sûrs, et que vous produirez des quantités d'or appréciables, venez, me trouver. Mais si j'en étais là, je n'aurais plus besoin d'encouragement. Ce que je sollicite, ce sont précisément les moyens de pouvoir continuer mes expériences et perfectionner ma découverte. Je ferai observer seulement ici que, quand on opère sur deux décigrammes de matière, il est très difficile d'avoir des quantités d'or appréciables ; ce que je tenais

à constater, c'est qu'avec de l'argent chimiquement pur, je pouvais produire de l'or. C'est pour cela

que j'insistais si vivement auprès de M. Levol, pour avoir de l'argent exempt de toute trace d'or." [{Livre, L'or et la transmutation, Paris 1889, Tiffereau Théodore, Cinquième Mémoire, présenté à l'Académie des Sciences dans la séance du 16 octobre 1854, Sur la transmutation des métaux}](#)

•Transmutation de l'homme

Comme l'écrivit un alchimiste : "Les faux alchimistes ne cherchent qu'à fabriquer de l'or. Les vrais philosophes n'aspirent qu'au savoir. Les premiers se contentent de produire des teintures, des sophismes et des inepties. Les seconds recherchent le principe des choses."

[{Livre, Secrets des alchimistes \(Les\), Ed. Time Life}](#)

"Comme en Occident, l'alchimie chinoise mêlait les aspirations spirituelles aux techniques pragmatiques. Mais, alors que les alchimistes européens s'intéressaient surtout à la transmutation des métaux de base en or, les chinois cherchèrent à atteindre un objectif plus durable : l'immortalité"

"Les alchimistes adoptèrent une vision pratique de l'immortalité, ne la considérant que comme le résultat d'une santé exceptionnelle."

[{Livre, Secrets des alchimistes \(Les\), Ed. Time Life}](#)

"Que ceux qui pensent que l'Alchimie est strictement de nature terrestre, minérale et métallique, s'abstiennent. Que ceux qui pensent que l'Alchimie est uniquement spirituelle, s'abstiennent. Que ceux qui pensent que l'alchimie est seulement un symbolisme utilisé pour dévoiler analogiquement le processus de la "Réalisation spirituelle", en un mot, que l'homme est la matière et l'athanor de l'Oeuvre, qu'ils abandonnent." (Claude d'Ygé, Nouvelle Assemblée des Philosophes Chymiques). L'alchimie est tout cela simultanément, "voie de la transmutation, c'est à dire d'un processus d'accélération ou de mutation d'une situation donnée quel qu'en soit le règne", selon la définition qu'en donne M.J.P. Giudicelli de Cressac-Bachelerie.

Il existe deux branches alchimiques :

- Wouei-tan, voie du cinabre extérieur : Consiste à travailler sur une matière extérieure à l'homme (sulfure de mercure)

- Nei-tan, alchimie interne : l'adepte se sert de son propre corps tant pour les ingrédients que comme laboratoire.

Sur la voie extérieure, un premier critère consiste à arriver à la Pierre au rouge et d'en vérifier les pouvoirs transmutatoires. Sur la voie interne, il s'agit (le test) de créer un corps de conscience coagulée (appelée parfois corps de gloire ou embryon d'immortalité) qui permettra à l'adepte de conserver intact son principe conscient après la dissolution de son corps physique et d'accéder à l'immortalité magique.

Etapas pour l'alchimie externe par la voie du cinabre ou sulfure de mercure (il existe d'autres voies !) d'après M.JP Giudicelli :

- 1) Préparer, à l'aide de ce que nous foulons au pied, notre sel en prenant bien soin que notre végétal soit bien ancien.
- 2) Séparer les constituants de la matière première sans l'aide du feu vulgaire, mais avec le feu secret des alchimistes.
- 3) Entamer l'oeuvre au noir. A ce stade le problème réside dans la vie du soufre et du mercure qui ne doivent pas être brûlés par le feu vulgaire. Les matières constituantes de l'oeuvre doivent créer les mondes par le mouvement féminin horizontal et le mouvement masculin vertical, puis noircir sous l'action des divers feux, sans oublier le feu céleste. Quand la couronne du sacrifice apparaît, il faut aller à la pêche au filet et couper la tête du corbeau, (parfois, certains inversent).
- 4) Travailler coagula en saison sèche
- 5) Procéder à l'albification sans omettre la barbe de l'éternel
- 6) Commencer l'oeuvre au rouge progressivement en ne poussant le feu que vers la fin

7) Multiplier trois fois, transmuter, et préparer les élixirs.

8) Ingérer aux équinoxes et solstices l'élixir de longue vie. Faire des opérations de la voie interne avec des objets en or de transmutation.

9) Utiliser la Pierre dans l'oeuvre interne (alchimie du Nei-Tan) non seulement comme générateur mais dans son rôle efficace pour la séparation, séparation du corps embryonnaire, ce pourquoi elle était faite réellement, car le fait de promener du mercure suffisamment purifié sur la paume de la main produit cette séparation.

Pour celui qui a des yeux pour voir et des oreilles pour entendre, cette description est à la limite de ce qu'un adepte peut dévoiler sans trahir le secret. Les détenteurs de ce savoir l'ont gardé secret pour éviter que des individus avides de pouvoir matériel n'en fassent mauvais usage.

[{Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 102, 03-04/2000, Les voies secrètes de l'Alchimie, M.F.Giras}](#)

L'alchimiste Jean Baptiste Van Helmont, *Ortus medicinae*, Leyde 1767, parle de :

"Une force magique, endormie par le péché, et latente dans l'homme. Elle peut être réveillée par la grâce de Dieu ou par l'art de la Kabbale. Nous trouverons en nous la pure et sainte connaissance si nous parvenons à nous isoler de toute influence extérieure, et à nous laisser conduire par la lumière inférieure."

[{Livre, Gouvernants invisibles et sociétés secrètes, Serge Hutin, Ed. J'AI Lu}](#)

"Isaac Newton avait parfaitement compris les buts visés par les alchimistes tout au long des siècles, quand il affirmait dans une lettre de 1676 : "Il y a d'autres secrets à côté de la transmutation des métaux et les grands maîtres sont seuls à les comprendre."

Newton fréquentait les milieux Rose Croix de son temps et n'ignorait rien des véritables recherches alchimiques."

[{Livre, Comprendre les sociétés secrètes, Run Futthark, Ed. de Vecchi}](#)

"Comme en Occident, l'alchimie chinoise mêlait les aspirations spirituelles aux techniques pragmatiques. Mais, alors que les alchimistes européens s'intéressaient surtout à la transmutation des métaux de base en or, les Chinois cherchèrent à atteindre un objectif plus durable : l'immortalité."

"Les alchimistes adoptent une vision pratique de l'immortalité, ne la considérant que comme le résultat d'une santé exceptionnelle."

La synthèse étonnante fait de la Rose Croix un carrefour de l'esprit où se rassemblent les pressentiments amauriciens, dominicains, anabaptistes et le courant alchimiste même, que Robert Fludd rattache à la Rose Croix :

"Le Christ habite en l'homme; il le pénètre tout entier et chaque homme est une pierre de ce roc spirituel..."

C'est ainsi que se construira le Temple, dont ceux de Moïse et de Salomon furent les figures. Quand le Temple sera consacré, ses pierres mortes deviendront vivantes, le métal impur sera transmué en or fin et l'homme recouvrera son état primitif d'innocence et de perfection (*Summum Bonum*)."

[{Livre, Histoire universelle des sectes et des sociétés secrètes, Jean Charles Pichon, Ed. Robert Laffont}](#)

"Le Tout est esprit; l'Univers est Mental; la Vraie Transmutation Hermétique est un Art Mental"

[{Livre, Grand livre des révélations secrètes \(Le\)}](#)

"Les composants de l'oeuvre alchimique ne sont-ils pas les structures classiques : d'une part, les principes actif ou masculin et féminin ou passif; d'autre part, "les trois mondes", que Fludd nomme le macrocosme, l'archétypal et le microcosme, c'est à dire l'Être en soi qui enveloppe tout, le

monde modèle et le monde matériel ?

Une figure illustre cette machinerie complexe : le double triangle du sceau de Salomon."

"Il n'y a donc pas de différence entre la naissance éternelle, la réintégration et la découverte de la Pierre philosophale. Tout étant sorti de l'Eternité, tout doit y revenir (J. Boehme, De Signatura renum)."

"La fin du Grand Oeuvre est de se libérer de la chair corruptible sans passer par la mort." (Jacob, Révélation alchimique)

{Livre, [Histoire universelle des sectes et des sociétés secrètes](#), Jean Charles Pichon, Ed. Robert Laffont}

Les "intra-terrestres", habitants de la "Terre creuse" sont en relation avec ceux de la surface qui cherchent à redécouvrir les grands secrets de la transformation de la matière. L'alchimie est l'un des domaines où vous restez en contact avec l'humain. Ceux qui ont pour but de transformer le plomb intérieur de l'âme en or, sont leurs plus fidèles élèves, même s'ils n'ont aucune conscience de leur présence physique.

{Livre, [Walk-in](#), Anne Givaudan, Ed. Sois}

•Personnalités

"En 1924, les savants allemands Miethe et Stammreich affirmèrent qu'ils avaient réalisé la transmutation du mercure en or. Pour cela, ils firent passer un courant sous une tension de 171 volts pendant 20 à 200 heures dans une lampe en quartz à vapeur de mercure. L'analyse des vapeurs de mercure condensées montra une forte présence d'or alors que le mercure était initialement rigoureusement exempt de toute trace d'or."

D'autres expériences ont donné le même résultat.

{Livre, [Alchimie, superscience extra-terrestre ? \(L'\)](#), Jacques Carles et Michel Granger, Ed. Albin Michel}

"La plupart des personnalités du XVII^e siècle, que l'on considère désormais comme les réels fondateurs de la science moderne, furent en fait d'assidus praticiens des arts hermétiques. Francis Bacon, Robert Boyle et même Isaac Newton se livrèrent à une étude sérieuse de l'alchimie."

{Livre, [Secrets des alchimistes \(Les\)](#), Ed. Time Life}

Le grand médecin Jean Baptiste Van Helmond, qui découvrit vers 1600, le suc gastrique, a témoigné de l'authenticité de la pierre Philosophale.

{Livre, [Histoire inconnue des hommes depuis cent mille ans](#), Robert Charroux, Ed. J'Ai Lu}

Le comte de Saint Germain est un authentique alchimiste.

D'après Gérard de Sède, "il y a encore des alchimistes (de nos jours) et, fait remarquable, ce sont en général des ingénieurs sortis de Centrale ou de Polytechnique, occupant des postes clefs dans l'industrie".

{Livre, [Templiers sont parmi nous \(Les\)](#), Gérard de Sède, Ed. J'Ai Lu}

Au IV^eme siècle après JC, la femme alchimiste, Marie La Juive (que certains ont voulu faire à tort la soeur de Moïse) découvrit le "bain-marie" qui sert en cuisine. Elle inventa aussi le kerotakis, qui est un récipient fermé où l'on exposait à l'action de vapeurs des métaux réduits en minces feuilles, et l'aéromètre, identique à celui dont nous nous servons à l'heure actuelle et qui fut retrouvé par Baumé au XVIII^eme siècle après avoir été oublié.

...

Roger Bacon (XIII^eme siècle, Miroir d'Alquimie) : "Nature de l'or : l'or est un corps parfait composé

d'un mercure pur, fixe, brillant, rouge et d'un soufre pur, fixe, rouge, non combustible. L'or est parfait."

...

François Rabelais était alchimiste. Certains chapitres du Pantagruel sont des transpositions allégoriques du Grand Oeuvre alchimique.

...

Albert Le Grand (qui a donné son nom à la place Maubert à Paris) était également alchimiste.

...

Jean Baptiste Van Helmont (médecin et chimiste belge, né à Bruxelles en 1577) a été convaincu de la réalité de la transmutation car un alchimiste est venu lui démontrer cette réalité. Ayant lui-même dirigé l'expérience et posées ses conditions, Jean Baptiste Van Helmont a été obligé de reconnaître le bien fondé de ces transmutations.

{[Livre, Trésor des Alchimistes \(Le\), Jacques Sadoul, Ed. J'AI Lu](#)}

La légende attribue à Hermès Trismégiste "le trois fois Grand" la paternité divine de l'alchimie et explique du même coup l'appellation d'art hermétique. C'est en Egypte, à Alexandrie, de la fin du III^{ème} siècle au début du V^{ème} siècle que l'alchimie s'est formée.

Le moine Gerbert, connu plus tard sous le nom de Sylvestre II fut le premier Européen à connaître les ouvrages alchimiques en langue arabe.

Albert Le Grand (1193-1280), Roger Bacon (1214-1294), Arnaud de Villeneuve (1245-1313), Raymond Lulle (1235-1315), Nicolas Flamel (1330 - 1400), et Paracelse étaient des alchimistes.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 102, 03-04/2000, Les voies secrètes de l'Alchimie, M.F.Giras](#)}

Alchimistes :

- Roger Bacon, De arte chymiae, 1603

- Paracelse, chirurgien et médecin qui fonde sa théorie sur trois principes : sel, soufre et mercure, correspondant au corps, à l'âme et à l'esprit. Paracelse, De la transmutation du métal (?), Chymische schriffen.

- Kunrath, Amphitheatrum sapientiae, 1608 et Magnetic philosophicum, 1599

- Nicolas Flamel, Albert Le Grand, Robert Boyle, de Geber avec De Alchimia, 1529, de Robert Fludd, de Michael Maier avec le Civitas corporis humani, 1621, d'Hermès avec le Tabula smaragdina, 1566.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 68, 01/1986, Le trésor caché d'Amsterdam, Anne F. Ribaud](#)}

Newton a consacré la plus grande partie de sa vie à l'étude et à la pratique de l'Alchimie.

L'ensemble des manuscrits alchimiques fut vendu par Sotheby and Co à Londres en 1936.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 113, 02/1990, L'alchimiste Newton, Fabrice Bardeau](#)}

Certains biographes ont déclaré qu'Alexandre de Cagliostro (né à Palerme, en Sicile, en 1743) s'appelait Joseph Balsamo mais il s'est avéré par la suite que c'était faux. Cagliostro étudia l'alchimie sur l'île de Rhodes. Louis XVI, roi de France, était devenu convaincu que Cagliostro était un philosophe alchimiste notoire.

Kabbale

La Kabbale des Juifs passe pour receler dans ses énigmes, ses symboles, et son occultisme, la révélation des vérités transcendantes, le mystère des peuples primhistoriques et de leur science. La Kabbale (de l'hébreu kabbalah -réception, tradition-) aurait été sur l'ordre de Dieu, enseignée par Raziel, l'ange du mystère, à Adam, quand il fut chassé du paradis terrestre. Les kabbalistes pensent pouvoir expliquer les secrets de l'univers par l'interprétation de ce livre magique dont l'enseignement, étranger à notre science terrestre, donnerait en outre l'explication du "Mystérieux Inconnu" : pouvoir secret du moi humain et du verbe, prémonition, voyance, lévitation, etc...

Cet enseignement a ses symboles, ses signes, ses chiffres, ses mathématiques, bref, une écriture que pourraient traduire les initiés s'ils possédaient la clé du système.

Originellement, la kabbale se divise en deux branches :

- MAASSEH bereschit ou histoire de la génèse (résumé dans le Sepher Jésirah)

- MAASSEH merkabab ou histoire du char céleste (résumé dans le Zohar)

Le Zohar est le code universel de la Kabbale et aussi de la Bible que l'on ne saurait interpréter sans lui.

Pour comprendre le Zohar, il faut s'éclairer avec des recueils hermétiques ou clavicules (petites clés) dont les plus célèbres et les moins compréhensibles sont les "Clavicules de Salomon".

L'explication du Zohar ne peut se faire qu'en utilisant un jeu de clés initiatiques : la thémurah (permutation), le notarikon (signe), la gématría (géométrie) :

1) Changer la valeur des mots en remplaçant la première lettre par la dernière (thémurah)

2) Etudier chaque lettre séparément, le mot entier étant considéré comme une sentence; prendre la première et la dernière lettre de chaque mot d'un verset pour en former un nouveau qui en révèle le sens mystique (notarikon)

3) Chercher le sens de chaque mot, en substituant aux lettres dont il est formé, les nombres qui y correspondent dans la numération hébraïque (gématría)

[{Livre, Livre des secrets trahis \(Le\), Robert Charroux, Ed. Robert Laffont}](#)

La Kabbale constitue la Doctrine Ancienne absolument parfaite. Originaires des temples aryens, indous, égyptiens, chaldéens, elle devint ensuite la propriété exclusive de la race sémitique; car les prêtres juifs, seuls alors, se rattachent intimement aux Initiations de l'Egypte.

Les données de la Kabbale s'adaptent aux trois Plans de la Nature : plan intellectuel, astral, matériel; l'Hermétisme, en conséquence, ne fournit toutes ses clefs que Kabbalistiquement; l'alchimiste est toujours -aujourd'hui comme autrefois- un prêtre, qui base ses travaux d'ordre physique et d'ordre moral, sur les hiéroglyphes et les calculs algébriques de la Genèse Primordiale, laquelle n'est autre encore que le Tarot.

Tarot et Kabbale sont synonymes : la Kabbale interprète seulement l'alphabet d'HERMÈS.

Tout le succès de l'Oeuvre dépend donc de l'Evolution du Mage-Alchimiste, sur l'Echelle Tri-Une de la Vérité.

La Kabbale est basée sur cette idée : "Toutes les lettres naissent d'une seule, Iod, dont elles expriment tous les aspects."

[{Livre, Comment on devient alchimiste, Jollivet Castelot \(F.\), Ed. Rosicruciennes}](#)

"Le notarikon est le procédé cabalistique qui consiste à former un nouveau mot à partir des lettres initiales ou finales de plusieurs autres mots."

"La gématría repose sur le fait que les Hébreux, comme les Grecs, emploient les lettres de l'alphabet comme des chiffres numériques. Elle consiste à évaluer la valeur numérique d'un mot et ensuite à substituer à ce mot un autre dont la valeur numérique est équivalente."

"La thémoura consiste à transposer arbitrairement les lettres d'un mot ou à leur substituer, d'après certaines règles, d'autres lettres de l'alphabet. Les règles peuvent être relativement simples ou au

Science et Technologie

Kabbale

contraire extrêmement complexes."

{Livre, Alchimie, superscience extra-terrestre ? (L'), Jacques Carles et Michel Granger, Ed. Albin Michel}

Divers

"Il y a trois cent soixante millions d'années, la Terre tournait beaucoup plus vite sur elle-même et l'année durait quatre cent quatre vingt jours. Les jours étaient donc plus courts. C'est la conclusion de recherches menées par de nombreux géologues dans le monde. Ils se basent pour cela sur le nombre de lignes décomptées sur les parois des coraux fossiles. Les lignes de croissance quotidienne et leurs cercles annuels en comportent justement 480. Les coraux, de nos jours, en indiquent 365."

La Terre, ainsi, ralentit sa rotation.

{[Magazine, Monde Inconnu \(Le\), No 35, 12/1982](#)}

De nombreux cas de disparitions peuvent s'expliquer de cette manière. Quand l'accélération des circuits nerveux (avec utilisation d'hormones et de substances chimiques) a été assez forte, suffisamment imprévue pour tirer la personnalité hors de votre système.

Le rêve implique une telle disparition.

{[Livre, Enseignement de Seth \(L'\), Jane Roberts, Ed. J'AI Lu](#)}

L.M. Lewis soutient que Sodome et Gomorrhe furent anéanties par des armes atomiques et que les piliers de sel ainsi que la haute teneur en sel autour de la mer Morte sont les indices de déflagrations nucléaires (à Hiroshima, une substance ressemblant à du silicium vitrifié imprégné d'un cristalloïde salin a été découvert par blocs).

{[Magazine, Nexus, No 12, 01-02/2001](#)}

Lors de l'explosion d'une bombe atomique, tous les liquides corporels s'évaporent à cause de la chaleur, ce qui reste sont les sels minéraux. Si on touche les cadavres, ils se réduisent en poussière (cela pourrait expliquer les piliers de sel)

Plutarque affirme dans sa Vie de Lysandre que les météores seraient "des corps célestes, rejetés par le bas, à la suite d'un certain relâchement dans sa force rotative."

{[Livre, Secrets de l'Atlantide \(Les\), Andrew Tomas, Ed. Robert Laffont](#)}